

LUDAS

M A T Y I

DLUHOPOLSKY LÁSZLÓ - RAU TIBOR RAJZA

**GURULÓ
DOLLAROK**

– Hogyan
tűntethetnénk
el a
nyomokat?



PÁROS ÉS PÁRATLAN

– Megáll az eszem! – mondta barátom, Mandola, de ez a drámai bejelentés semmi érdeklődést nem váltott ki a Píse Elefánthoz címzett csehó törzsvendégei között. Egyrészt azért, mert manapság ez a jelenség mindenkinél előfordul, másrészt azért, mert Mandola gondolkodásában közismerten sűrűn következtek egymás után az állandó és a feltételes megállók.

– Azt furcsállom, de nagyon – folytatta Mandola –, hogy a mi fejeseink nem vezetik be a páros-páratlan módszert. A személyautók közlekedésében. Pedig ezt nem csak keleti tájakon csinálják, benzinspórolás miatt. Épp ma olvastam, hogy Olaszországban is ez a helyzet. Rómában is, Milánóban is. Egyik napon csak a páros számmal kezdődő rendszám-táblások furiázhatnak, a másikon csak a páratlanok. Hogy ne tömjék meg annyira a levegőt ólommal, korommal, egészségügyileg káros mérgezőgázokkal.

Szepe, a csapos helyeslően bólintott.

– Díjazom az ötletet. De ez nem csak a közúti közlekedésben lenne jó. Hanem a járdán is. Mert ugyebár az utca egyik oldalán páros számok vannak, a másikon ellenkezőleg. Meg

kellene organizálni, hogy az egyiken csak férfiak mehessenek, a másikon csak nők. Akkor mindig elkerülhetnénk egymást a volt feleségemmel.

Másnak is meglódult az agya.

BARSINÉ PATAKI ETELKA



– A férfiak azt adják át erőpróbának a nőknek, amibe esetleg bele lehet bukni...

– Tudtommal önnek fénykorában sem okozott volna gondot ez az egyenlőtlenség, harmadik menetbe csak akkor került sor, ha az ellenfelét sürgősen telefonhoz hívták... Viszont a kulturális életben, kiváltképp a közoktatásban szép reményekkel lehetne ezt az újítást alkalmazni. Csak páros években vezethetnék be oktatási reformot az illetékesek, csak páratlan években íratnák át a tanköny-

– El tudnám képzelni az Országházat – tűnődött félhangosan az Üveges. – Hétfőn csak a kormánypártiak jelennének meg, szólalhatnának fel, kedden csak az ellenzék. Vagy fordítva. Kevesebb volna a vita, az anyázás, a rezsiről nem is szólva.

A véleménycseréből nem maradhatott ki a Boxoló sem, lévén neki is cserélnivalója.

– Nem helyeslem. Mert nálunk három menet van. Sportszerűtlen előnyhöz jut, aki az első és a harmadik menetben üthet, és csak a másodikban kell dekolnia.

A Tanár finoman elmosolyodott.



veket, csak kétevenként szervezhetnék át az iskolai étkeztetést, továbbá...

Nem folytathatta, mert egy mátos atyafi a sarokból recsegő baritonjával, mélységesen átélt búval túlharogta:

– Páros csillag, hejde az ég alján, egyik fényes, másik halvány...

Ez a művészi produkció méltó lezárása volt a vitának.

De engem azóta is foglalkoztat a probléma, hogy nálunk pár okos ember mikor ülteti át a gyakorlatba ezeket a páratlanul hasznos ötleteket?

KÜRTI ANDRÁS

BIZTOS, AMI BIZTOS



CSEN-CSEN, DOLLÁR



VALUTACSEMPÉSZ

1.

Moszkva az úgynevezett guruló dollárokból a Harmadik Világ kommunista pártjait támogatta. És lám, mégsem volt elegendő a sok-sok millió dollár, hiszen e pártok centenáriumiainak méltó megünneplésére nem maradt egy árva cent sem...

2.

Az még nem tudható, hogy valójában mennyi dollár gurult. Az viszont biztos, hogy ahány volt – és jelenlegi! – MSZMP-vezetőt ez ügyben megkérdeztek, az mind egy szálig „begurult”...



GURULÓ DOLLÁROK

POLITIKA

CSAK RÖVIDEN

A tapasztalatait szívesen átadja a fiataloknak... Az íróasztalához viszont görcsösen ragaszkodik.

*

Ha gyomorbajos a király, előbb-utóbb az alattvalókat is diétára fogják.

*

Egy munkanélküli eunuch sóhaja: „Hej, sohasem lesz nekem már spermabankbetetem...”

*

N. furcsa ember. Azért iszik állandóan, mert szomjúhazza az igazságot.

*

Vannak, akik csupán azért mondanak igazat, mert nem mernek hazudni.

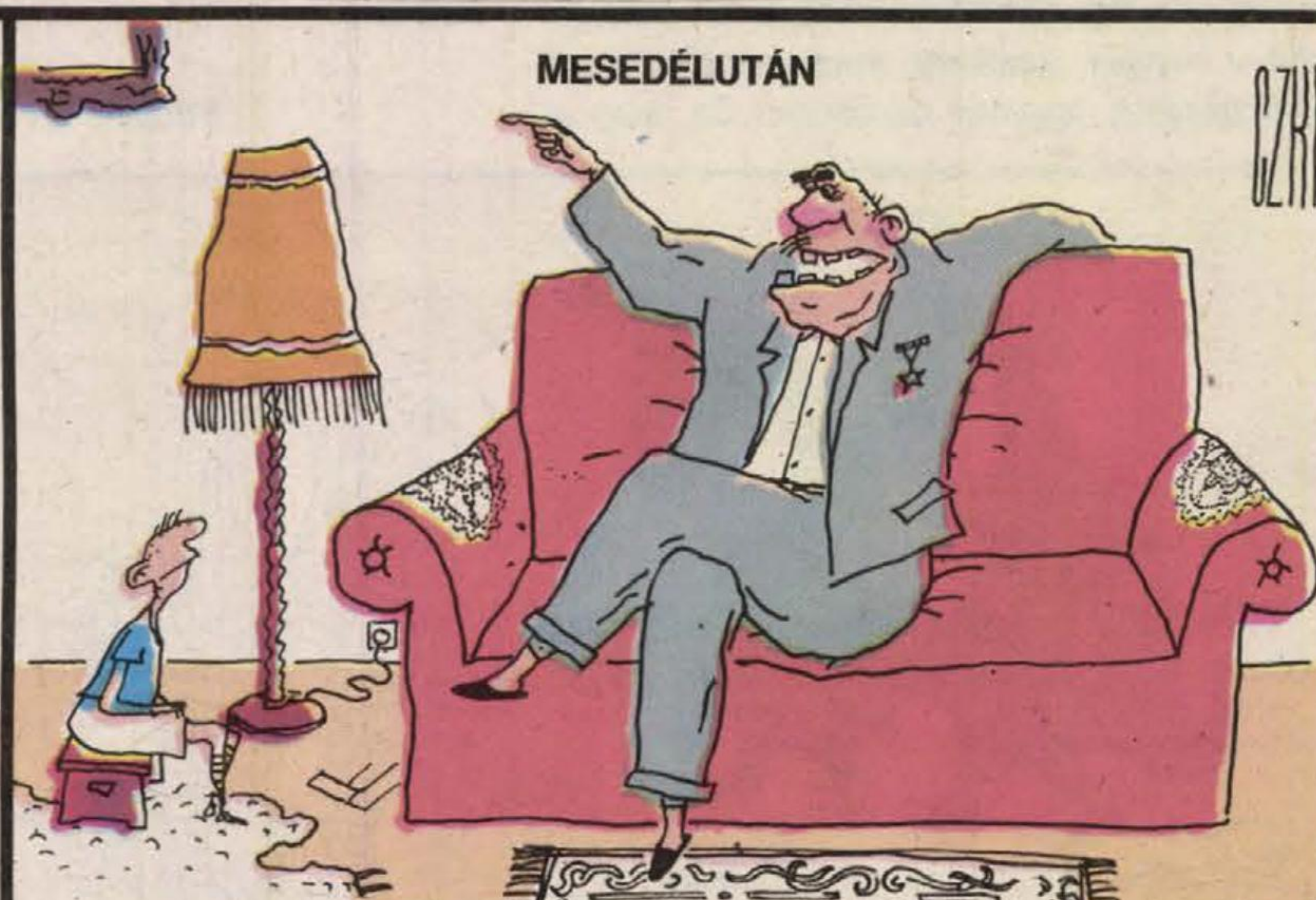
KISS GYÖRGY MIHÁLY



– Hogy dollármilliókat juttattunk Moszkvába? Hát úgy nézünk mi ki, biztos úr?



– Megvan az aktatáska amiben a dollárokat kivitték, az öltöny, a cipő, amit az illető viselt, az átvételi jegyzék, már csak a tettes hiányzik



– És volt idő, kisunokám, amikor még mi segélyeztük a nyugatiakat dollárszázakkal

„TÁSKÁNYI” ÉLETÚT

„A tárgyak életünk végéig elkísérnek!” – vallja egy általam ismeretlen eredetű bölcselet, melyet – igazságát kétségbe nem vonva – mégsem igyekeztem emlékezetem felszínén tartani. Annál is inkább nem favorizáltam e mondást, mert ha szó szerint igaz, akkor én már zseni gyermekkoromban feliratkozhattam volna a „néhaiak” sorába. Csak a jó isten és a szüleim a megmondható, hogy mi mindent elvesztettem már eddigi életem során! Egy tárgy azonban – igaz, változó fazonokban és főleg változó tartalommal – mégis makacsul velem maradt, árnyékként követve magában hordozta mindenkori jelenemet, ergo: mindenkori múltamat. Igen, a TÁSKA! Csak így egyszerűen, csupa nagybetűvel!

Az első mutáns közöttük az iskolatáska volt. Két ovális deszkalapra palástként feszülő bőrrel vagy vászonnal, no meg két szíjjal, mivel hátitáska volt a lelkem! Akkori pedagógusaink fejből is tudtak tanítani, így csak egy-két könyv, meg füzet került bele. Azzal a kevés cuccal vihettük volna kézben is, de a régi jó öreg házi orvosok ragaszkodtak a háton való viseléshez. – „Kiválóan erősíti és egyenesen tartja a gerincet” – mondogatták. Csakhogy nem mindenik költ fogadta meg a jó tanácsot, lett is bőven hajlott, ferdült, meg a jó fene tudja még milyen gerincű közöttük. (Így aztán nem is volt nehéz bevezetni sem a személyi kultuszt, sem az egypártrendszert!)

No, de nem csak tollat, füzetet vittünk mi ezekben a hátitáskában, hanem télen még tűzifát is! Nem az „örizzük a lángot” címmel liberósoknak meghirdetett akció miatt, hanem akkoriban így fűtöttük az iskolákat. Aztán, hogy az „öntudatunk” is átmelegedjen, mindig kellett vinni valamit a faliújságra. Képkivágásokat, újságcikkeket, ilyesmiket. (Édesanyám szegény imádott képeket kívágni! Főleg a „nagy Kopaszt”. Legszívesebben a tizedik emeleti ablakból vágta volna ki...) ...De akkor erről nem beszéltünk. Aztán bekerült a táskába az úttörőnyakkendő, mint a nemzetközi munkásosztály zászlajának egy darabkája, meg a fél sósbuci, mint a magyar „uralkodó munkásosztály” napi főétkezésének egyetlen darabkája! De, hogy a

szellem is épüljön, jöttek az orosz nyelvű tankönyvek, füzetek, szótárak, s már nyomdában volt a „Nemzeti dal” Barguzinban ihletett eredeti orosz szövege is. No, ezek aztán ötvenhat őszén repültek, s jöttek a kréták! Ezzel irtuk ötvenhét „tacepaóit”! A házfalakra – természetesen –, mert akkoriban ezekkel voltunk úgy, mint ma a takarékszővetkezetekkel. Útba estek jövet, menet!

Aztán a kézitáskák, tíz-tizenkét elutasító határozati szövegrészt is tartalmazó főiskolai, egyetemi jelentkezési formanyomtatvánnyal, „alternatív” önéletrajzok tömegével különféle hivatali elvárásoknak megfelelő fogalmazásban és lakáskérelmekkel, oltási és újraoltási bizonyítványokkal.

Miként a mesebeli kisgömböc, egyre dagadt a táska, nyelte a hitelkártyákat, a gyerek bölcsődei bepislélése miatt kiszabott kártérítési határozatokat, az igazolványok tömkelegét. Aztán – úgy tudunk nélkül – mindegyikünkbe kezdtek belegyűrűztetni az „áldott emlékű” vezetőink által jogállami alapokon magánkezeikhez privatizált nyugati hiteket! (...No, Rózs! Ez az, amiért még ma is: „...– de nehéz az iskolatáska!”...)

Szóval, ahogy jöttek a bajok, úgy degeszültek a táskák. Egy idő után aztán kidobtam mindent! Másra kellett az „úrtartalom”. Porokra, tabletákra, kapszulákra, kúpokra, meg ki tudná még felsorolni, hogy mennyiféle egyéb medicinára. Demalgon, Andaxin, Noxyron, Hybernal, Elenium, hogy a szív, tüdő, máj, vese, gyomor, meg miegyéb szervek nyavalyáira való vegy- és készszerekről már ne is beszéljek!

...De már ez is a múlté! Ma már nem cipekedek, ma már semmi ilyesmi (főleg nem „olyasmi”) nincs a táskámban. Mindent kivágtam belőle a történelem szemétdombjára. Iratot, igazolványt, gyógyszert, akármit. Már csupán egyetlen papírlap lapul a táskámban. Nem, nem! Nem újabb kérelem vagy igazolás, de nem is kárpótlási igény! Hogy akkor mi?! Megmondom: ...a végrendeletem!

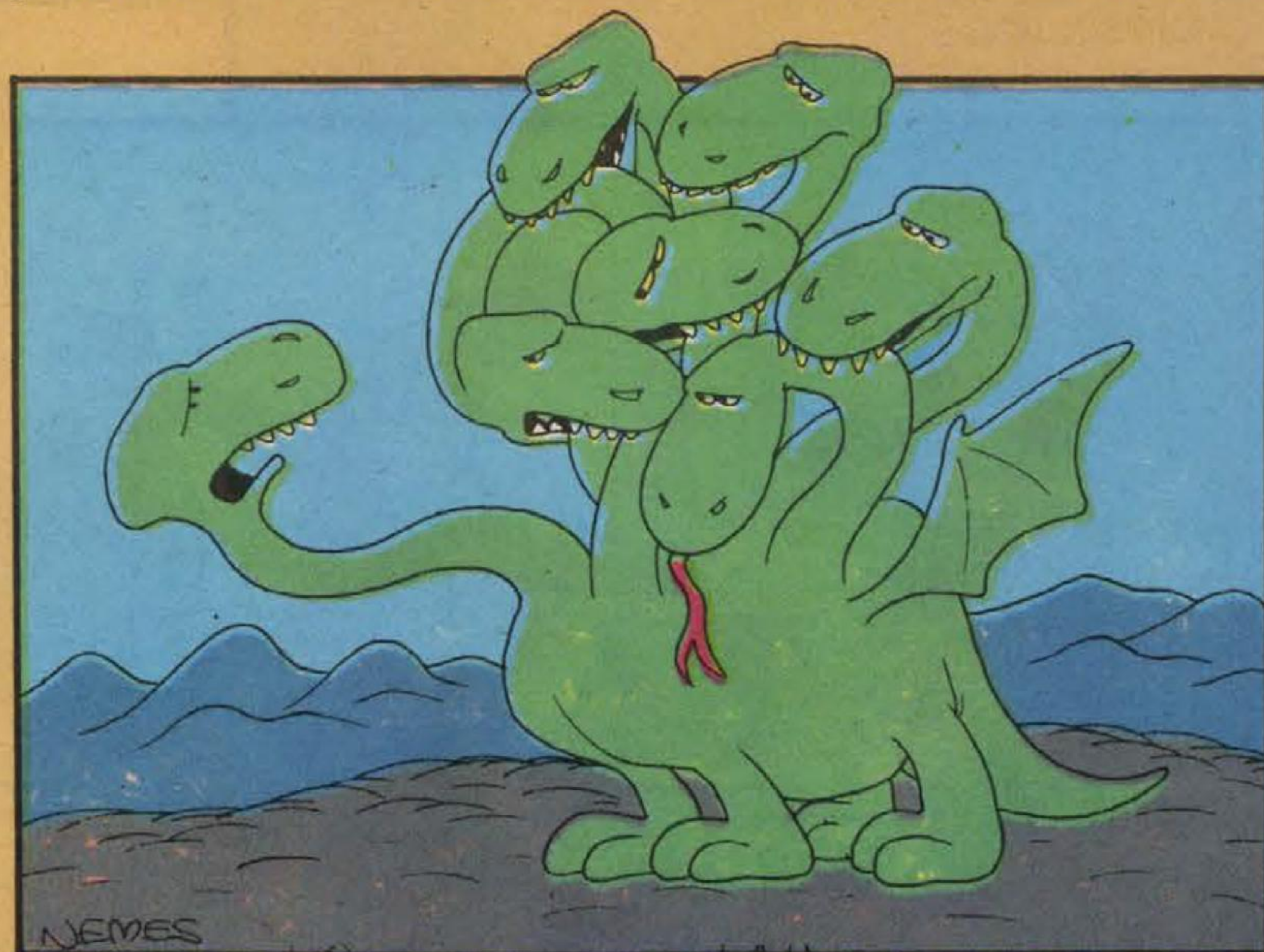
BODNÁR GYULA



BÉKEFENNTARTÓK JUGOSZLÁVIÁBAN



ESZÉKI HÚSVÉT



– Elég legyen végre! Amíg mi itt az elszakadásról vitalkoztunk, megszökött a királylány

A költészet napja

WALTER BÉLA:

Április

Már rögvest elsején
a vicclapíró nyúlt-
agyának belsején
poént fakaszt! Ó,
április!

(Ez ügyben
e rügyben
legbelül, a dúlt
agyban akasztó-
fa humor terem.)
Lám, dilis,
lakhelye kórterem
annak, ki
manapság jópofa,
s viccekkel üzletel,
akár piaci kofa.

Április, te csalfán
bánsz velünk!
Föl-le rángatod
blézerünk.
Időjós legyen talpán,
ki Napba néz bambán,
s tétován ácsorog,
míg az egy főre eső
langy eső
rácsorog.

Pöttöm kis tereken
és más félreeső
helyeken
lyányokkal cicáznak
srácok.
Nincsenek korlátok,
rácsok,
iskolai leckék,
felettük fecskék
cikkakkban cikáznak –
nem ismernek
gondot,
s lenti fri-
gyekre tesznek
pontot.

Repesnek a szívek
és a pártok...
Kinek ártok,
ha kimondom
privát gondom?
Nyújtózik Ámor,
edzve íja,
ébred a mámor...
Ám a szabadságnak
lesz-e híja?
Mert a szerelem
– párja nélkül,
egyedül –
csak nehezen,
falsul
hegedül:
de végül
legbévül
felsül...

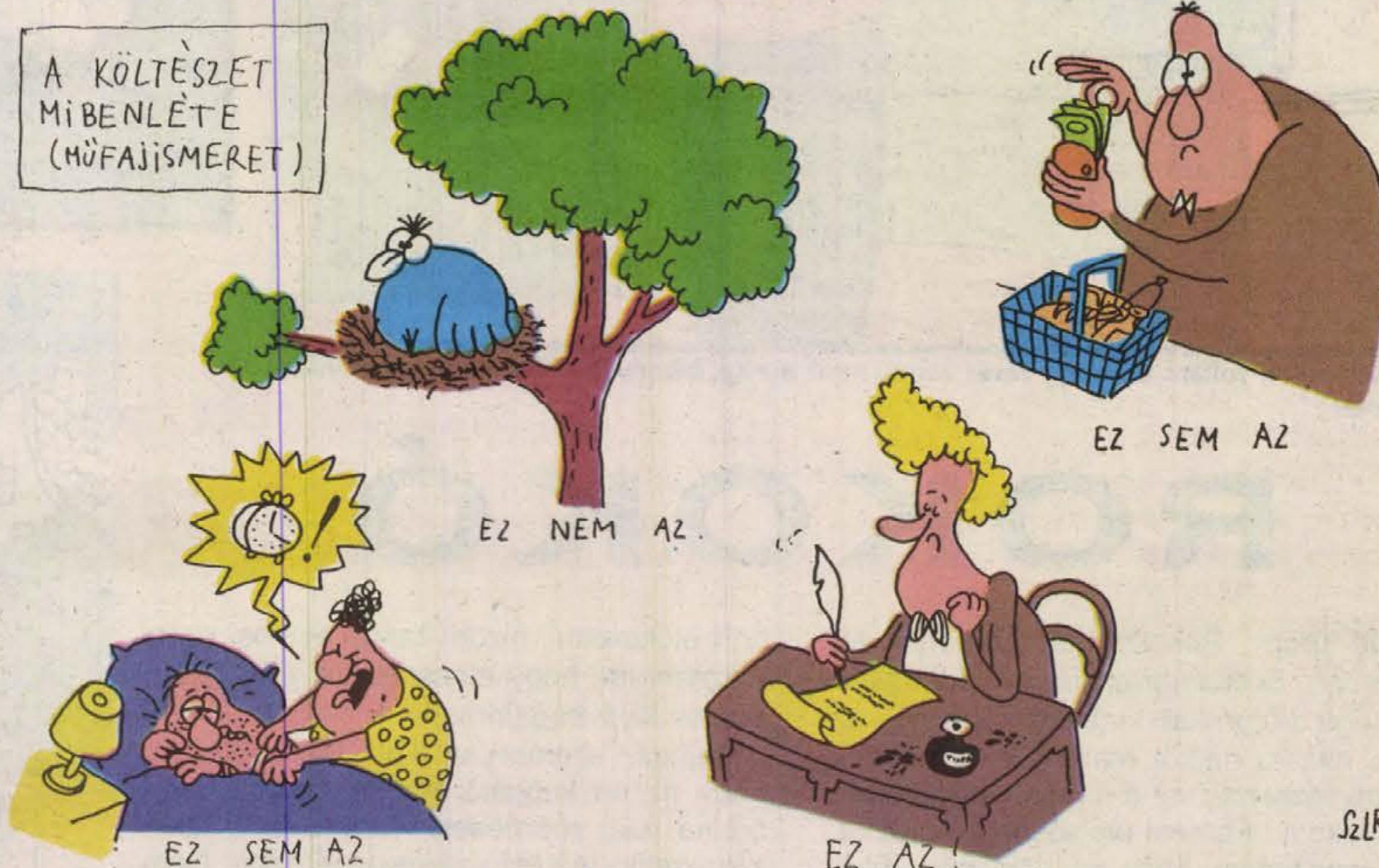
A KÖLTÉS ZET
VÁLSÁGA

– Majd adok én neked olyan műzsát
költészet napjára, hogy megemlege-
ted!!!!...



SZABÓ LÁSZLÓ RÓBERT
RAJZAI

A KÖLTÉS ZET
MIBEN LÉTE
(MŰFAJISMERET)



A KÖLTÉS ZET
INTERPRETÁLÁSA
(A VERSMONDÁS)



1. SZOCREÁLÓSAN



2. INTELLEKTUÁLIS
FÖLÉNNYEL



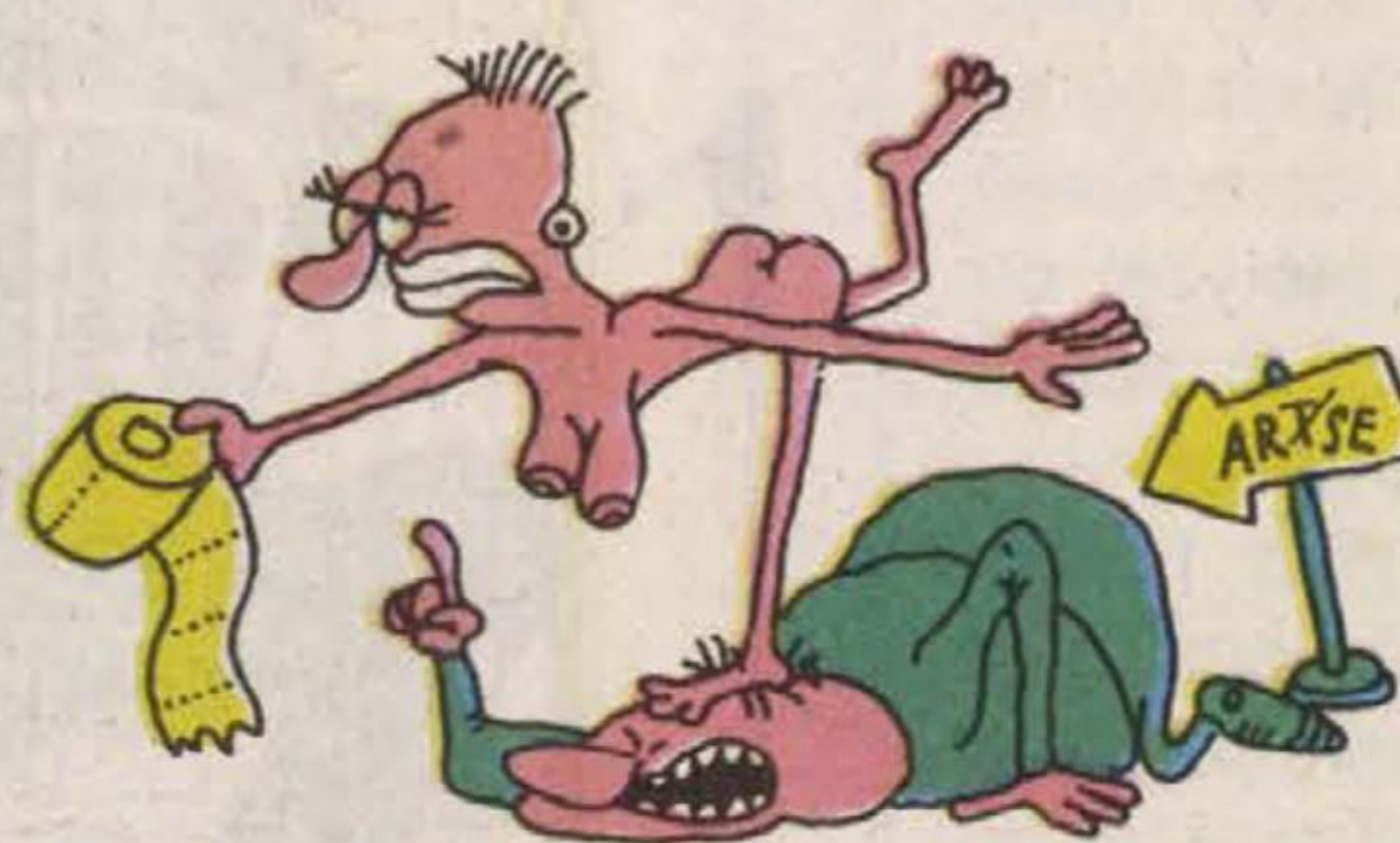
3. ÁTSZELLEMÜLTEN



4. BENSÖLEG MINTEGY
ÁTÉLVE



5. MEGZENÉSÍTVE

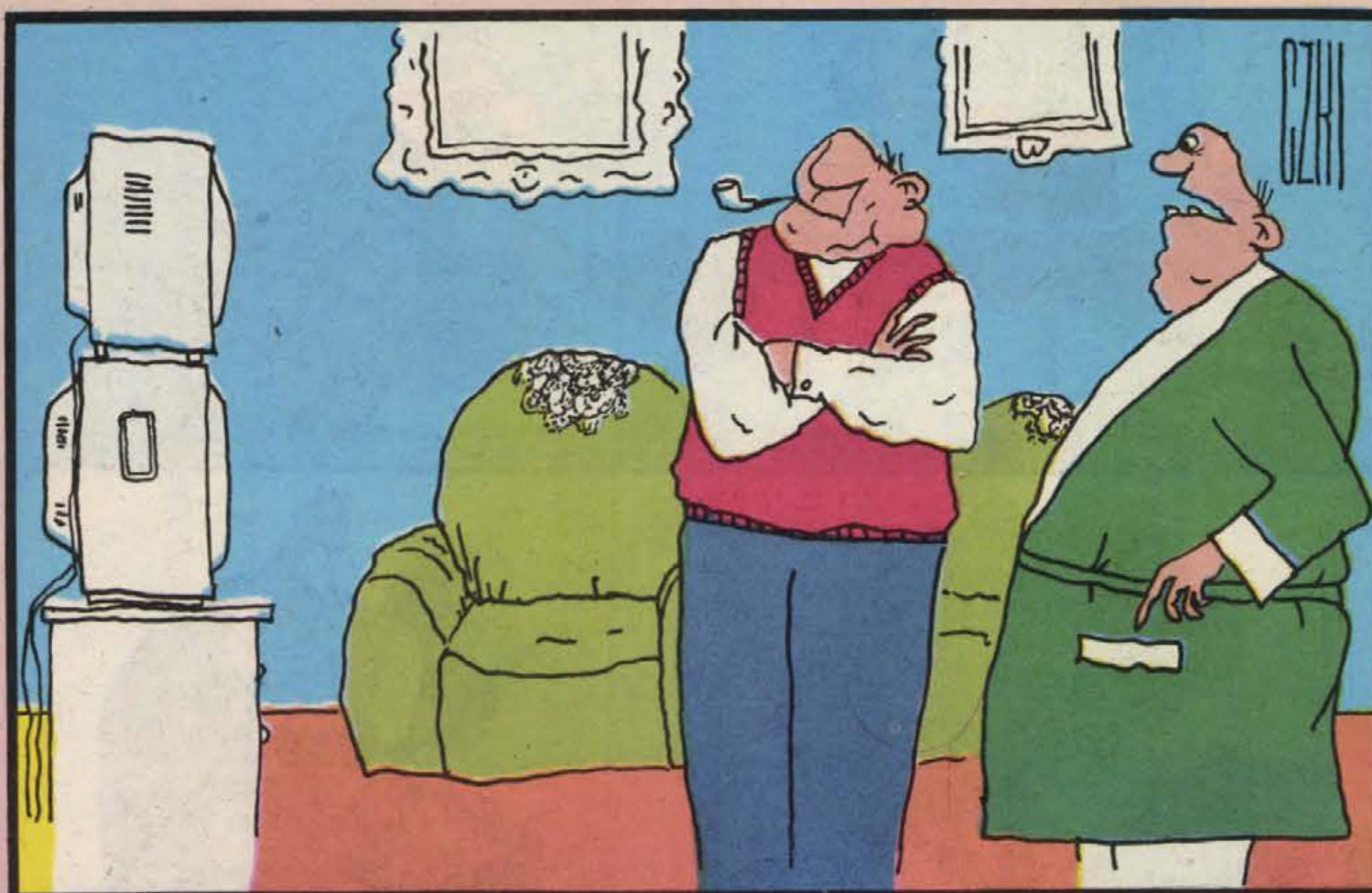


6. HEPPENINGESEN



7. POSZTMODERNÜL

MÉDIAHÁBORÚ



– Kénytelen voltam még egy tévét venni, mert a régi, bizonyos műsorokat egyszerűen szabotál

ROKOKÓ

Minő öröm! Rokokó bútorbolt nyílt az utcánkban. Szemképráztató, szívdobogtató szépségű bútorokat kínálnak. Bizony, ez kell a munka nélkül maradt kohászoknak és bányászoknak, ez a minap kiköltöztetett cigányoknak! És nem utolsósorban nekem. Most már tudom, hogy mi hiányzott eddig, hogy azért nem tudtam aludni éjszakánként, mert nem vehettem rokokó bútort. Az ám, rokokó bútor! Most már nyugodt szívvel kidobhatom, tűzre vethetem a régi, sorozattermék, egykaptafára készült ronda bútoraimat, búcsút inthetek a kommersz daraboknak és vásárolhatok helyettük franciás könnyedségű, bonyolult díszítésű bútorkölteményeket, igen, most már semmi akadályja nincs annak – legfőljebb a pénz! – hogy ilyen nemesen szép bútorokat vásároljak, nemcsak a test kényelmére, de a lélek élvezetére is.

Előtte csupán annyi a teendőm, hogy egy szép kis kastélyt építsek valahol, nemlétező birtokaim egyikén. Szép, kellemes környezetben egy mutatós, otthonos kis kastélyocskát, az se baj, ha nem kacsalábon forgó lesz, csak legyenek benne tágas termek freskókkal, stukkókkal díszítve, amelyekben elhelyezhetem rokokó bútoraimat. Elképzelem, milyen szépen fognak mutatni ott. A szép bútorokhoz természetesen mutatós libériába bűjt személyzet dukál, akik szervírozzák nekem a szupét orosz kaviárral, francia pezsgővel, s a díjbeszedők számláit ezüsttálcán hozzák elibém. S ha a számlák láttán esetleg ott helyben a guta ütne meg, komornyikom tüstént borbélyért szaladna, aki eret váгна rajtam a díjbeszedőktől ügyesebben és könyörületesebb módon. Amikor magamhoz térek majd, első dolgom lesz a kutya-

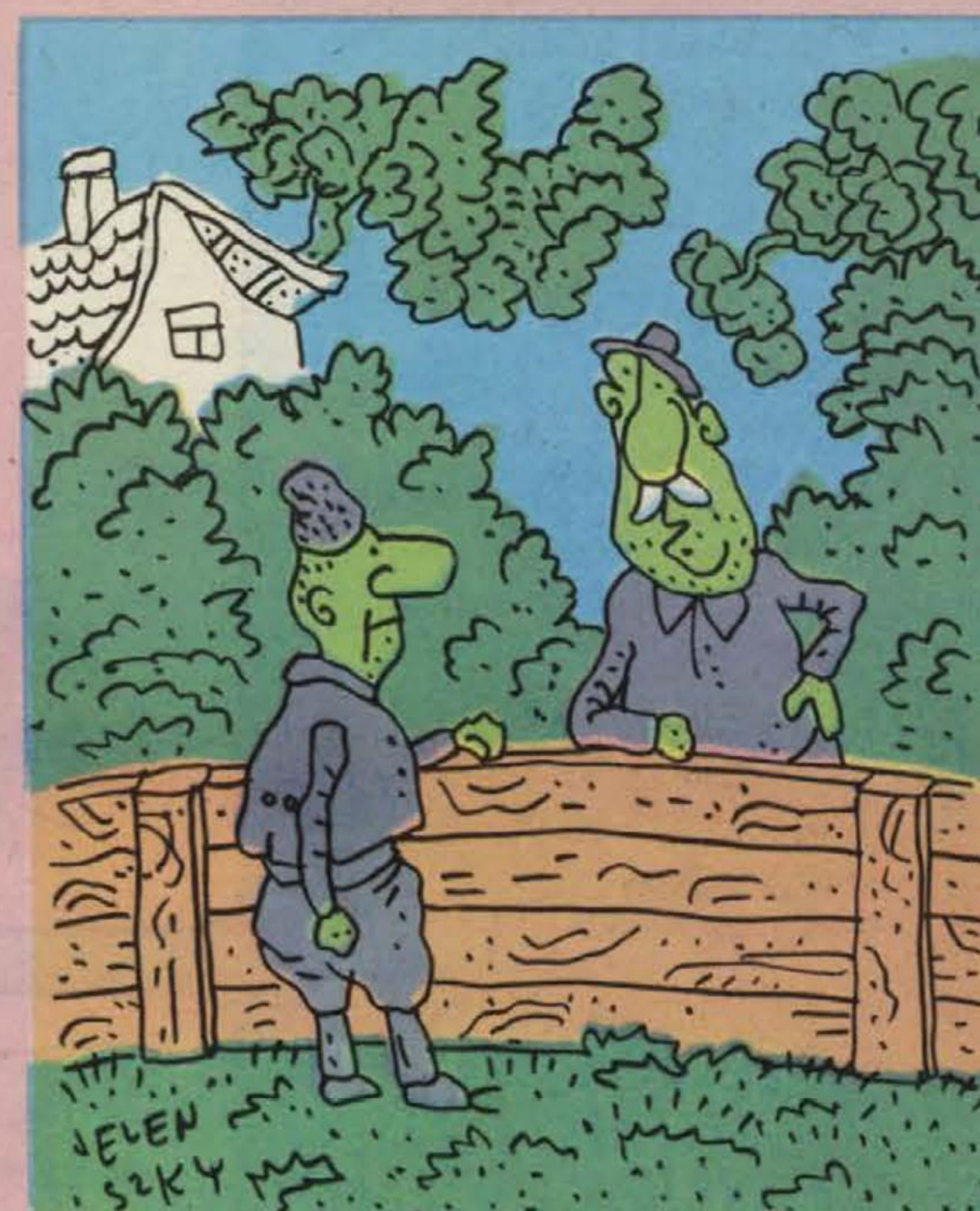
bőrt előkeresni, bizonyítandó nemesi származásomat, hogy élhessek ősi előjogaimmal és kiváltságaimmal.

Sajnos, szomorúan kell tapasztalnom, hogy az én kutyabőrömben a kutya még benne van: mérgesen vicсорít rám, talán kételkedik nemesi származásomban. Nem érti az ostoba dög, mekkora jelentősége van annak, hogy rokokó bútorbolt nyílt az utcánkban. Leri róla, hogy azt se tudja, mi az a rokokó...

FECSKE CSABA

MEGÁRTOTT NEKI
A FRIDERIKUSZ-SHOW

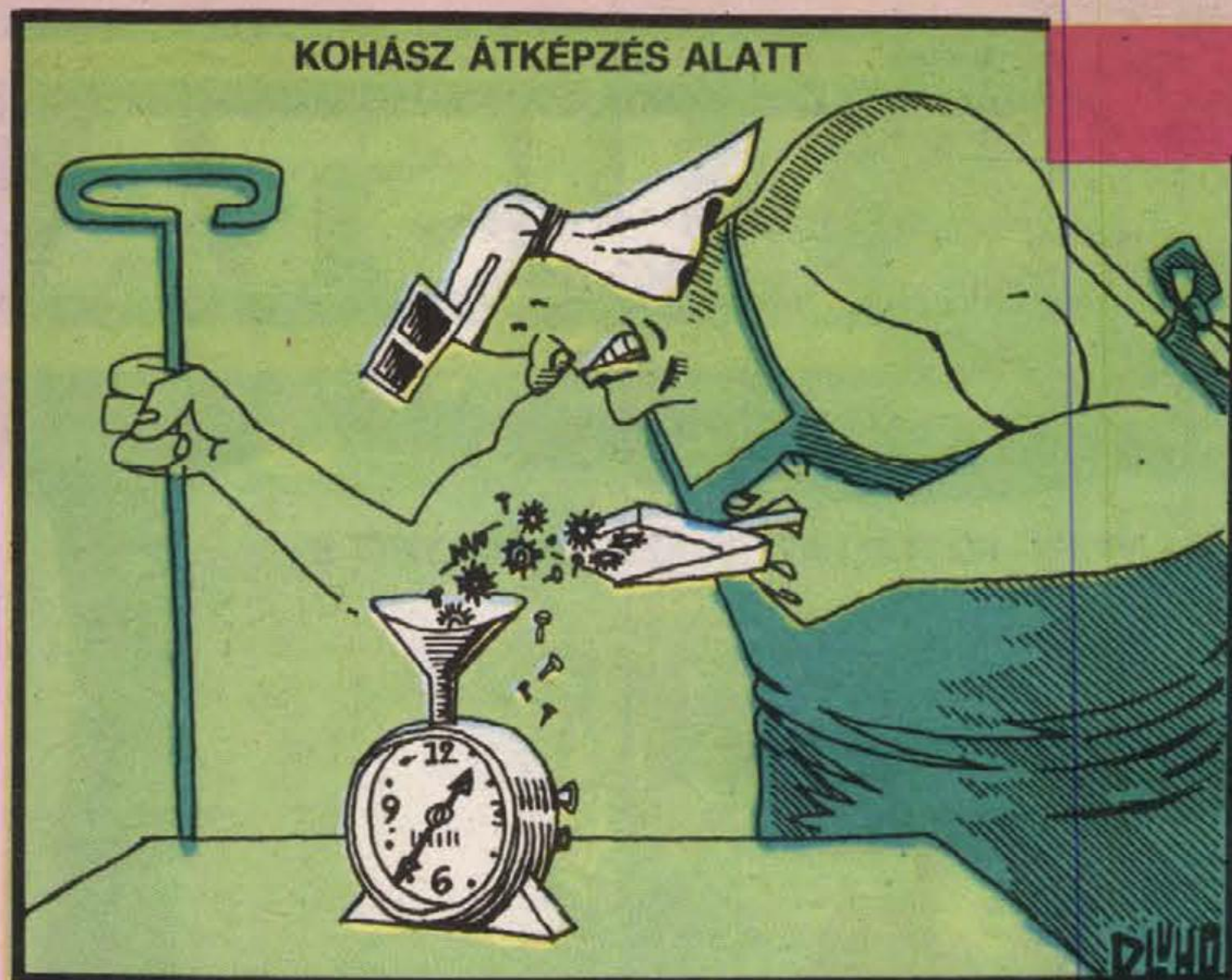
EMELIK A MALÉV-ÁRAKAT



– Mindenki tudja itt, hogy maga a tsz-szervezésért, pártajánlásra lett megválasztva a „falu bikájának”!

A KÖLTÉSZET
NAPJÁN

– Anyukám, ma igazán nem szólhatsz, hogy sokat költöttem!



BÖRTÖNÚJSÁG AZ UTCÁN!



Nem akarom eltúlozni...

Nem akarom eltúlozni, de az fix, hogy nálunk a gazdaságban pozitív fordulat következett be.

Nem állítom, hogy az egész gazdaságban, de a kereskedelemben feltétlenül.

Ha nem is a kereskedelem valamennyi ágában, de az írószer- és papírkereskedelemben – kétségkívül.

Lehet, hogy nem országosan, csak Budapesten.

Pontosabban: abban az üzletben, ahol tegnap jártam.

A dolog úgy kezdődött, ahogy általában a vásárlás kezdődni szokott, a járókelő meglát valamit a kirakatban...

Amit én megláttam a szóban forgó üzlet kirakatában, az egy lapos műanyag tasak volt, benne tizenkét, különböző színű rostirón, és csak 98 forint volt ráírva.

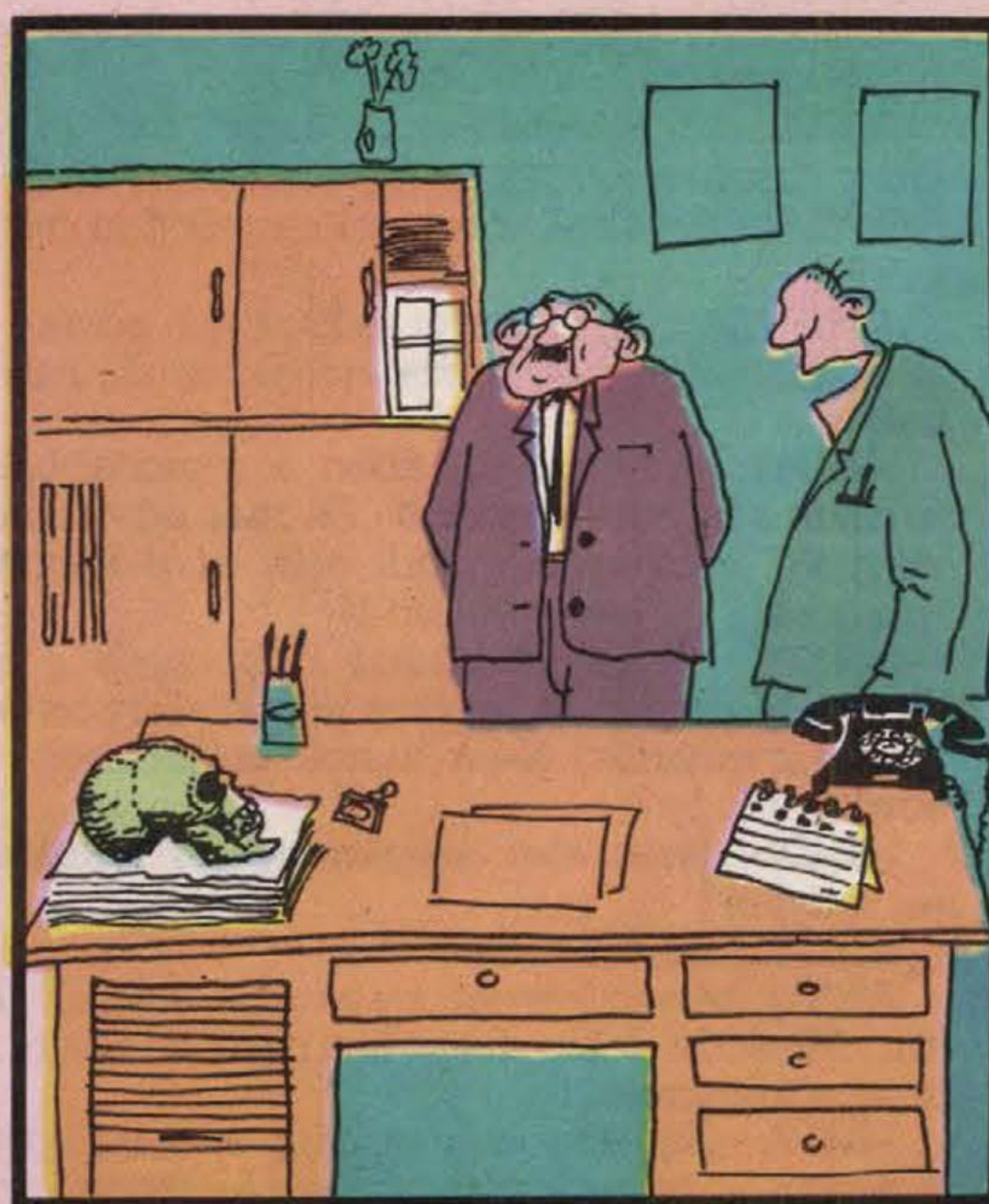
Gyors fejszámolás. Ha tizenkét darab 98 forint, akkor egy írón csak nyolc forint valamennyi, nem beszélve a tasakról, ezt nem lehet kihagyni.

Bernagyek, kutakodok, a polcokon nincs, kértem az egyik nagyon ifjú eladólányt, csak nem fogott el?!

– Ha nem talál a kedves vevő – mondja –, akkor elfogyott. De azért szólok Zsófinak.

Befordult a raktárba, hasonló korú pályá-

HÜSÉG



– Az öreg kérte, hogy halála után továbbra is itt dolgozhasson, mint iratnevezék

Magyarország–Ausztria 2-1 RÁADÁSUL AZ EXPO IS A MIÉNK!

társnőjével tért vissza, aki megerősítette a helyzet súlyosságát.

– De a kirakatban van! – jegyeztem meg bánatosan, és indultam volna kifelé, amikor Zsófi utánam szólt.

– Tessék várni! Ha a kirakatban még van egy, behozom.

Azt hittem, nem jól hallok!

Pedig a szót tett követte!

A barna hajú csitri kirakatnyitó szerszámot dugott a köpenye zsebébe, és kiment az utcára, a zimankóba!

Egy perc múlva jött is vissza, csalódottan, sehol sem látta a kirakatban a szóban forgót.

– Megmutathatnám? – érdeklődtem óvatosan.

– Hát persze – felelte.

És kiment másodszor is!

Én – utána.

Megmutattam, meglehetősen eldugott helyen, szerényen lapult.

– Tessék visszamenni, ne tessék megfázni, mindjárt viszem – mondta Zsófi.

Mint aki álmodik, támoptyogtam be az üzletbe.

És Zsófi már hozta is a tasakot, az utolsó mohikánt.

Lepengettem az árát a pénztárnál, kibitoráltam, és odakünt a járdán eltűnődtem.

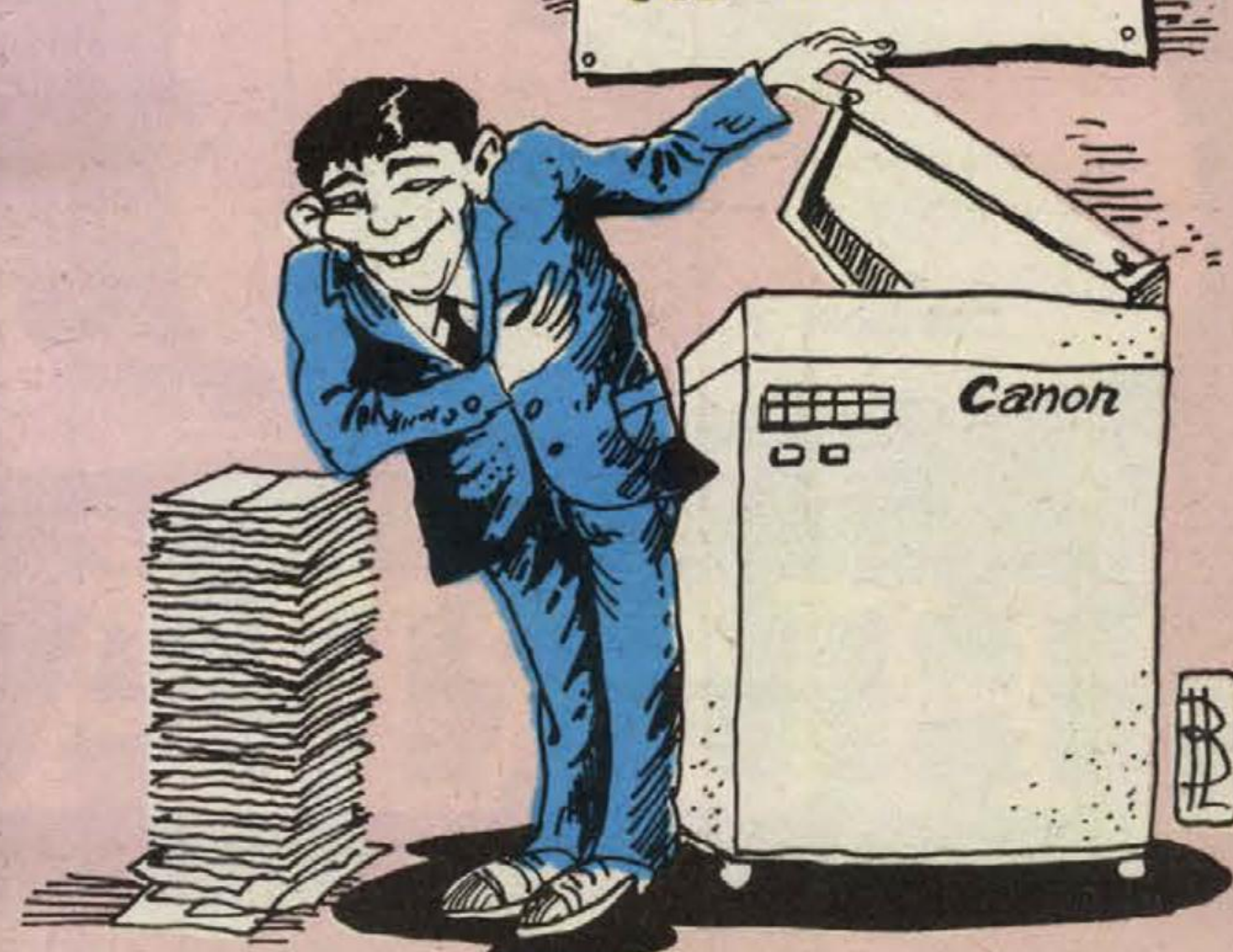
Két problémám.

Az egyik, hogy azért egy kicsit derűsebb volna a világ, ha egész Pesten, sőt az egész országban, és nemcsak az írószer- és papírboltokban sok ilyen Zsófi volna.

A másik, hogy mi az ördögöt kezdjek én mostan ezzel a tizenkét, színes és megdöbbenően olcsó rostirónnal?!

VÍZUMKÉNYSZER A KÍNIAIÁKNAK

FÉNYMÁSOLÁS MEGVÁRHATÓ!



– Nem lenni kényszer, mi egyszerűen elintézni...

Az orvosokat ezentúl a betegkártyák után fizetik...
APEH: MONDJA, DOKTOR ÚR, MILYEN A LAPJÁRÁS?

FEKETETIAC



– NATO-garancia van rajta

(KÜRTI)



Csikósok!

HURRÁ!

E sorok írója vagy két esztendővel ezelőtt vetette papírra a hirtelen nyakunkba szakadt fenenagy sajtószabadság legelső tapasztalatát, mindjárt kettőt is:

1. Végre kiderült, mennyi kitűnő újságíró van honunkban.

2. És végre kiderült, mennyi csapnivaló...

Azóta pedig, sajnos vagy hál'isten, osztódással szaporodnak az újságok, szegény árusokat már-már kiszorítják standjaikról, s terjednek a lapok, akár megannyi komputervírus.

Vagy mégsem?

Ugyanis lapgazdák és szerkesztőségek sűrűn

panaszkodnak: az újságok nem jutnak el a nyájnak vélt olvasókhoz.

Tévednek!

Most, hogy a sajtószakma végérvényesen belterjessé vált, s a hírlapírók nap mint nap egymást szapulják, egymásról és egymásnak írnak, olvasótáboruk oly szilárd és megbonthatatlan, mint egy vízlépcsőszerződés.

Építsd a lapodat, magadnak épited! Ha én irhatok a te lapodba, te is írhatasz az enyémbe...

Nos, kedves újságíró kollégák, egyetlen kérdést csupán:

Mit olvasson szegény Kovács néni?

(ALT)

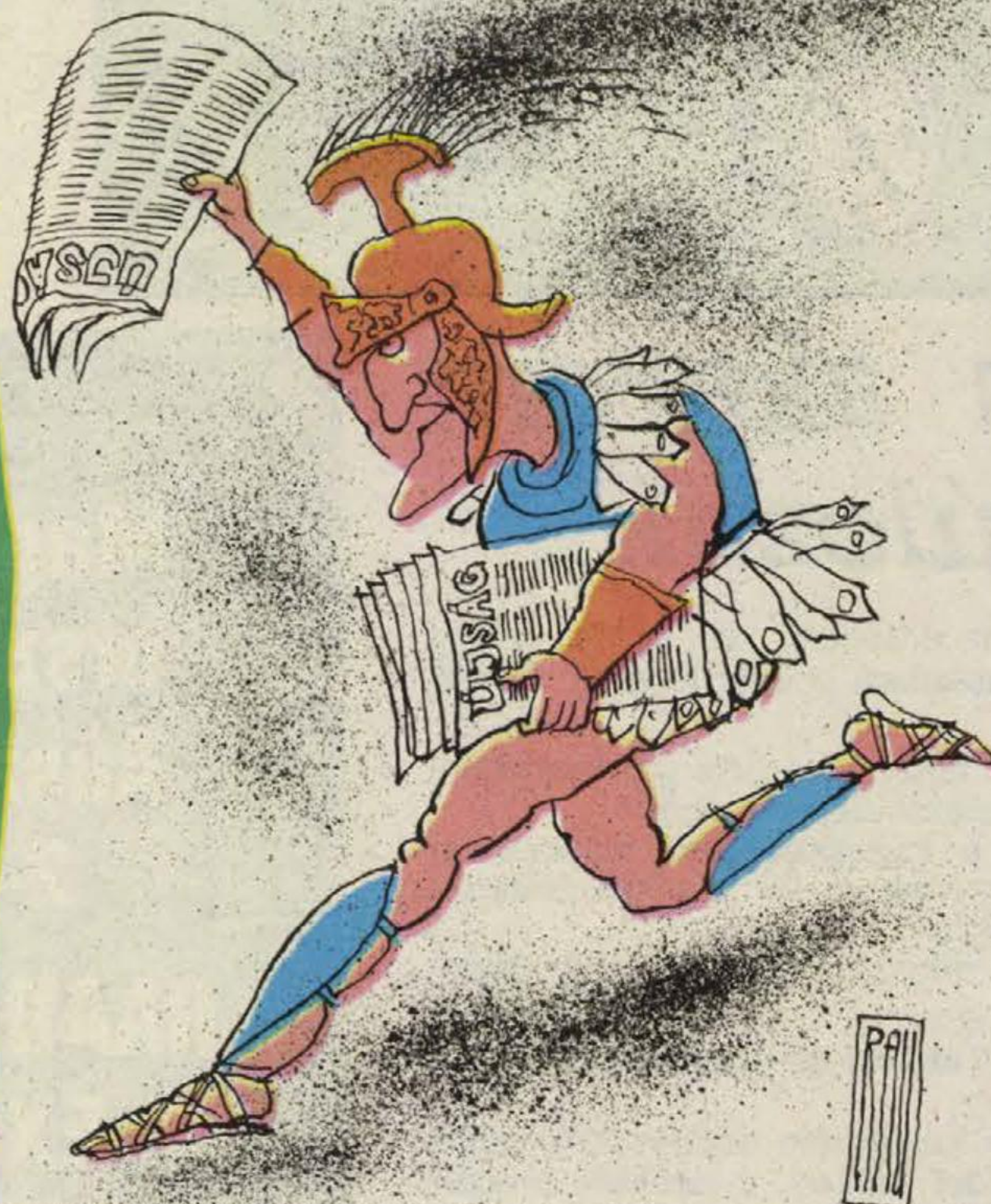
HATÉKONY TERJESZTÉS

III. oszt.



– Józsikám, kérek még két deci pálinkát, egy hírlapot és egy Ludas Matyit!

A VIDÉKI POSTAI LAPTERJESZTÉS HELYETT II.



Maratoni futók!

NÉZETT

TÉVÉKÉSZÜLÉK: (Harsányan bömböl az üres szobában.)

LÁNY: (Minden érdeklődés nélkül bevonszoldik, majd belézuhan a legkényelmesebb karszékre. A legnagyobbik konyhakéssel vakargatja körméről anyucika gyöngyházlakkját. Üvölt.) Marahattok, még csak az a vigyorgós hirdetéses hapsó magyarul!

KARSZÉK: (Feljajdul, s úgy dönt, hogy legkövetkező szünetben szünetesik.)

ANYU: (A konyhában mosogat, főz, burgonyapipót tisztít, mosógépet kapcsol, fejet ráz.) Az egész nem érdekel, mert nekem elegendő magyarul beszélni!

APU: (Be, nagyvillanyt felkapcsol, olvas.) Mi van az iskolában, na hát, borzasztó, jellemző, nagyszerű habár...

NAGYI: (Beoson, kezében a legkisebbik sárga orcáján a legvérforralóbb „Én már úgyis felesleges vagyok” arckifejezés, leül oda, ahol mindenki útban van, és semmit nem lát.)

ANYU: (Csepegő kézzel lekapcsolja a nagyvilanyt, székre omlik, ordítva ugrik, mert odakészítte a varrnivalót.) Nem tudtok szólni, hogy más sorozat megy?!

MIND: (Határtalan meglepetéssel feltekintenek.) Jé, tényleg!

NAGYI: Ezt már adták.

ANYU: Mama kérem, ne kezdje megint. (Feltekint.) Micsoda dolog, hogy te a nagy fotelban, a nagy kényelemben meg a küssámlin?!

LÁNY: (Nekifog szétbogarzni magát: egyik lába a támlán, másik a karfán, törzsét lezseren háromszögletesen körbetekerte, kócos feje az ülésen, bal kezében zsírosdeszka, jobb kezében körömlakk, üde ajkai...



Ezt nem adom, ez remittenda!*

* Remittenda: olyan el nem adott újságpéldányok, melyeket a posta visszaküld a kiadónak, miután lefölte az érte járó 30% jesztési díjat...

SÉGI FOK

es közt csepegő kis ecset, öléből a morzsát tékozlóan hinti szerteszt.)

ANYU: (Felugrik, felordít.) Ezerszer mondtam, milliószor könyörögtem...

VARRÓDOBOZ: (Némi ingadozás után oltári csörömpöléssel lezuhan.)

APU: (Eddig a képernyő fényénél keservesen betűzgetett, most szívéhez kap, s ordítva eszmél.)

ANYU: (Eszmél, hogy ma még nem nevelt.) Készen vagy a leckéddel, miért nem vagy kész a leckéiddel?!

LÁNY: (Eszmél, hogy ma még nem játszotta el a Pillangókisasszonyt.) Mert a múlt héten is leküldtek kenyérért, mert a múlt hónapban is egyszer szódavizet kellett csinálnom!

TÉVÉKÉSZÜLÉK: (Túlesett a sorozat nagyján, a végét sugározza.)

ANYU: (Vérszomjasan és fölöslegesen keresi a műsorújságot. Rajta ül.) Mibe, hogy kihagytunk egy folytatást?!

NAGYI: (Mostanáig kereste, végre megtalálta a szemüvegét.) Mondom, hogy ezt már adták, most eszed a kilencedik zsírosdeszkát, minek is főzők.

LÁNY: (Teli szájjal.) Nem, nyanyus, amire te gondolsz, az...

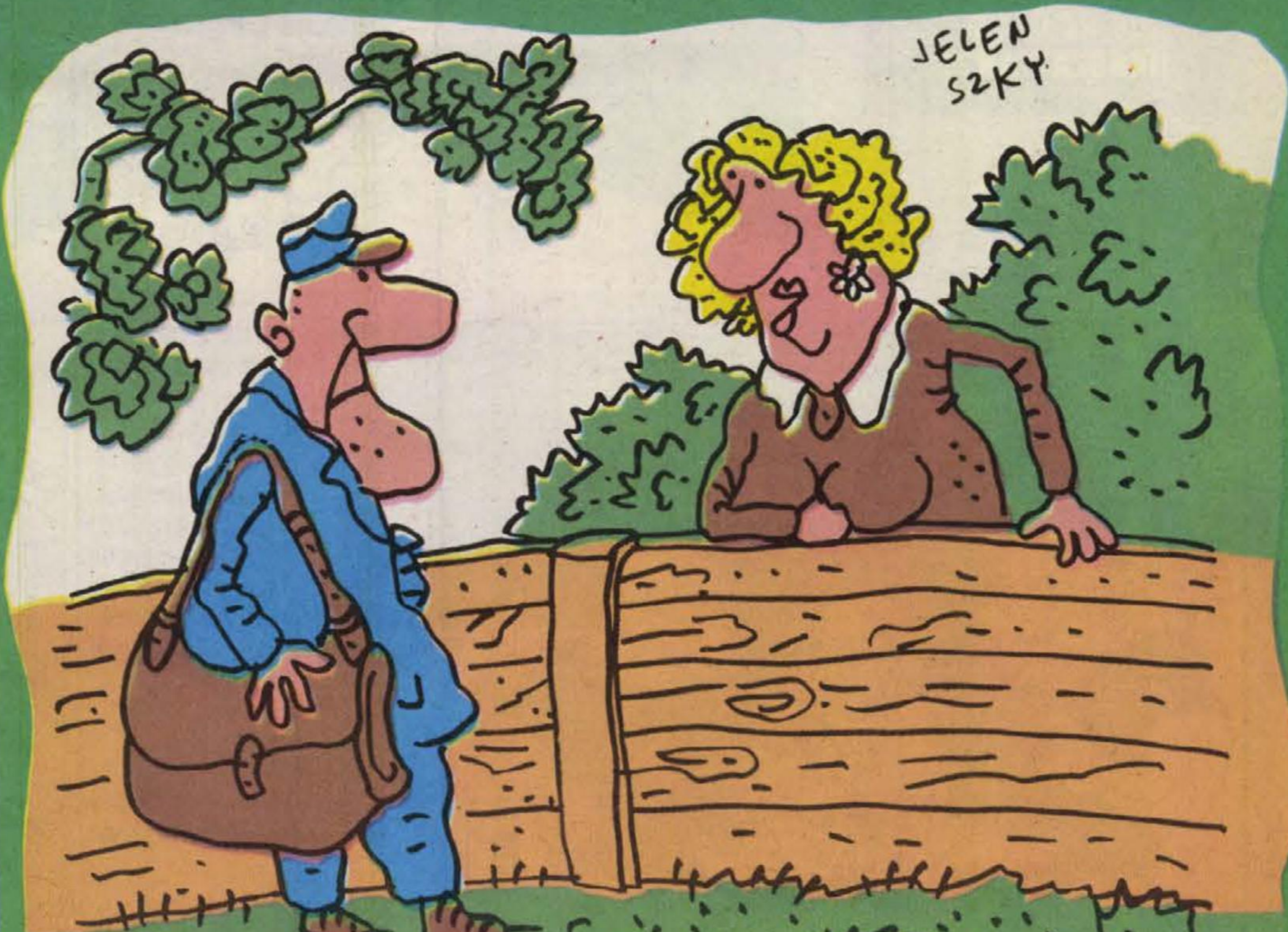
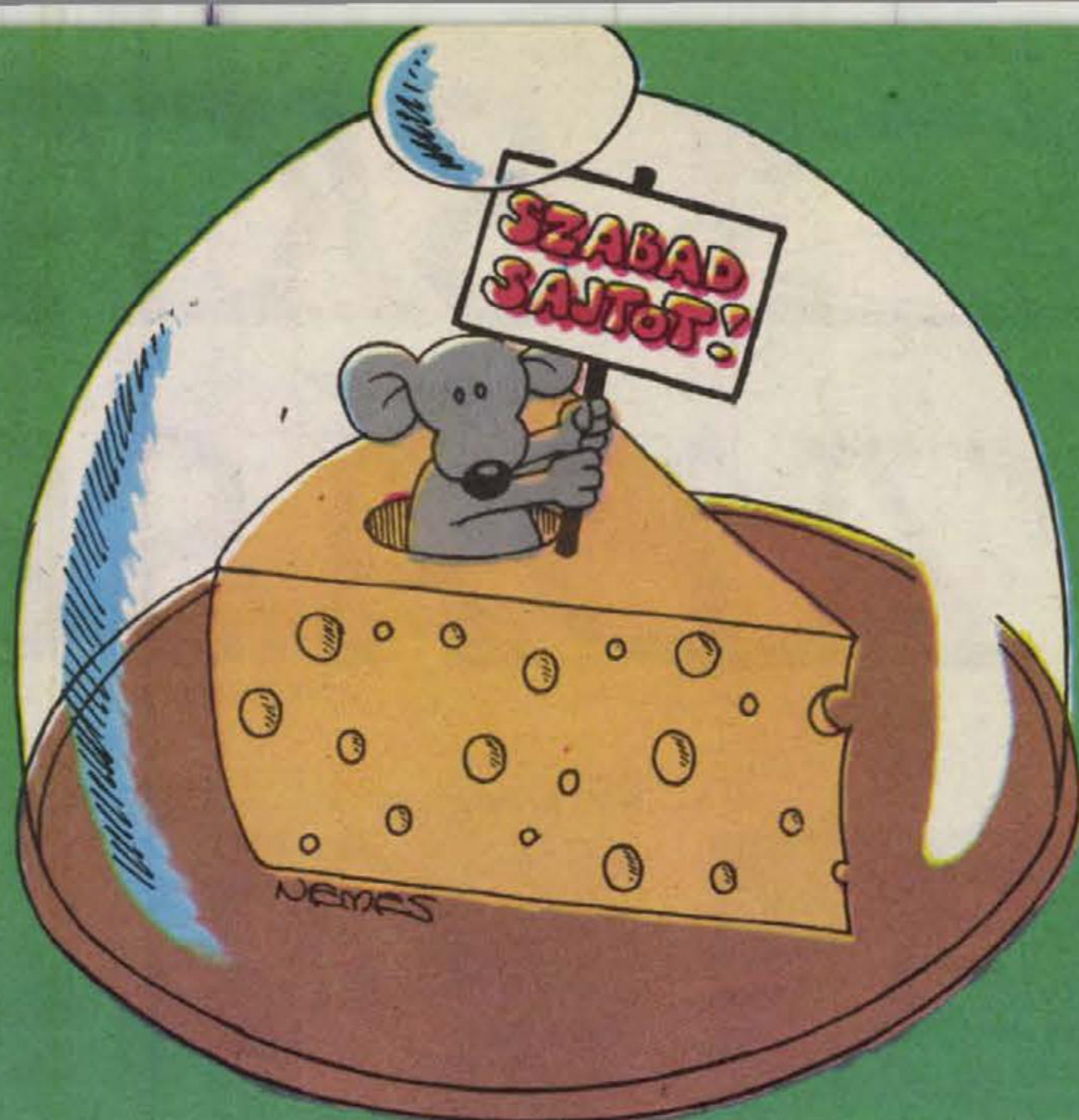
TÉVÉKÉSZÜLÉK: (A közreműködőket sorolja.)

APU: (Most végzett az újsággal, üdén ásít.) Szóljatok, ha már a sorozat megy.

KÖVETKEZŐ MŰSOR: (Lámpalázás férfi magyaráz, mindkét keze az asztalon, odaszögezte a rendező, nehogy gesztikuláljon. Minden szónál a jobb hüvelykujját fölemeli.) Felméréseink szerint ezt a műsort rengetegen nézik...

SZERZŐ: Egyszer számolják össze, hogy mennyien látják?

G. SZABÓ JUDIT



- Látja, ha nem puhulnak el abban a monopóliumhelyzetben, most nem kaparintotta volna meg maguktól a lapterjesztést a falu bolondja



- Magának csak ez maradt az előfizetett újságból...



SKALP- VADÁSZAT

Csúnya
perpatvar
a komponistáink
között

NA DE URAIM!
ÉS AZ ÖSSZ-
HANGZATTAN?!

- Megörültél, kisfiam?
Ez a mi készülékünk!

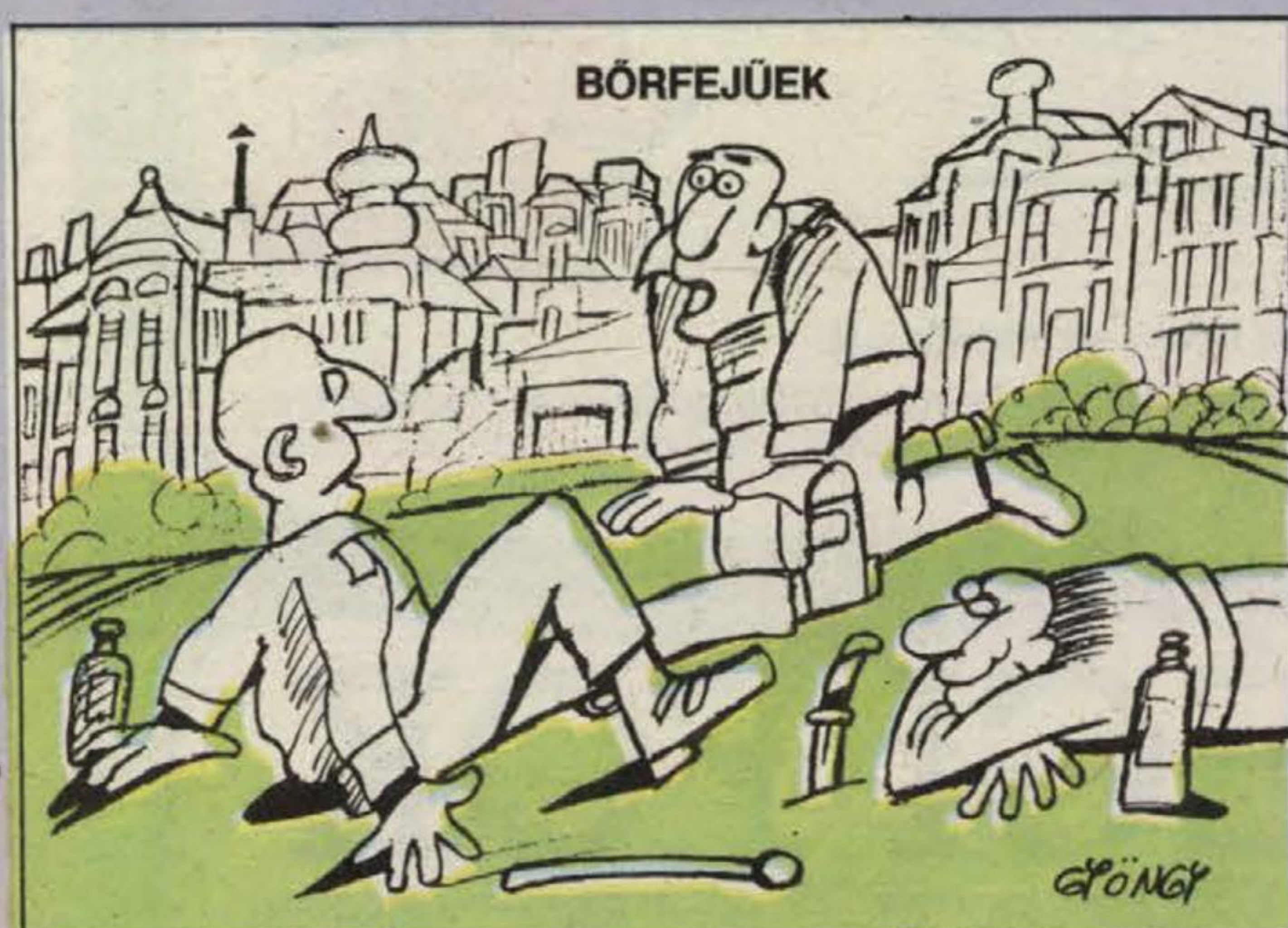


- Játsszik a gyerek, játszik, de legalább nyug-
szik



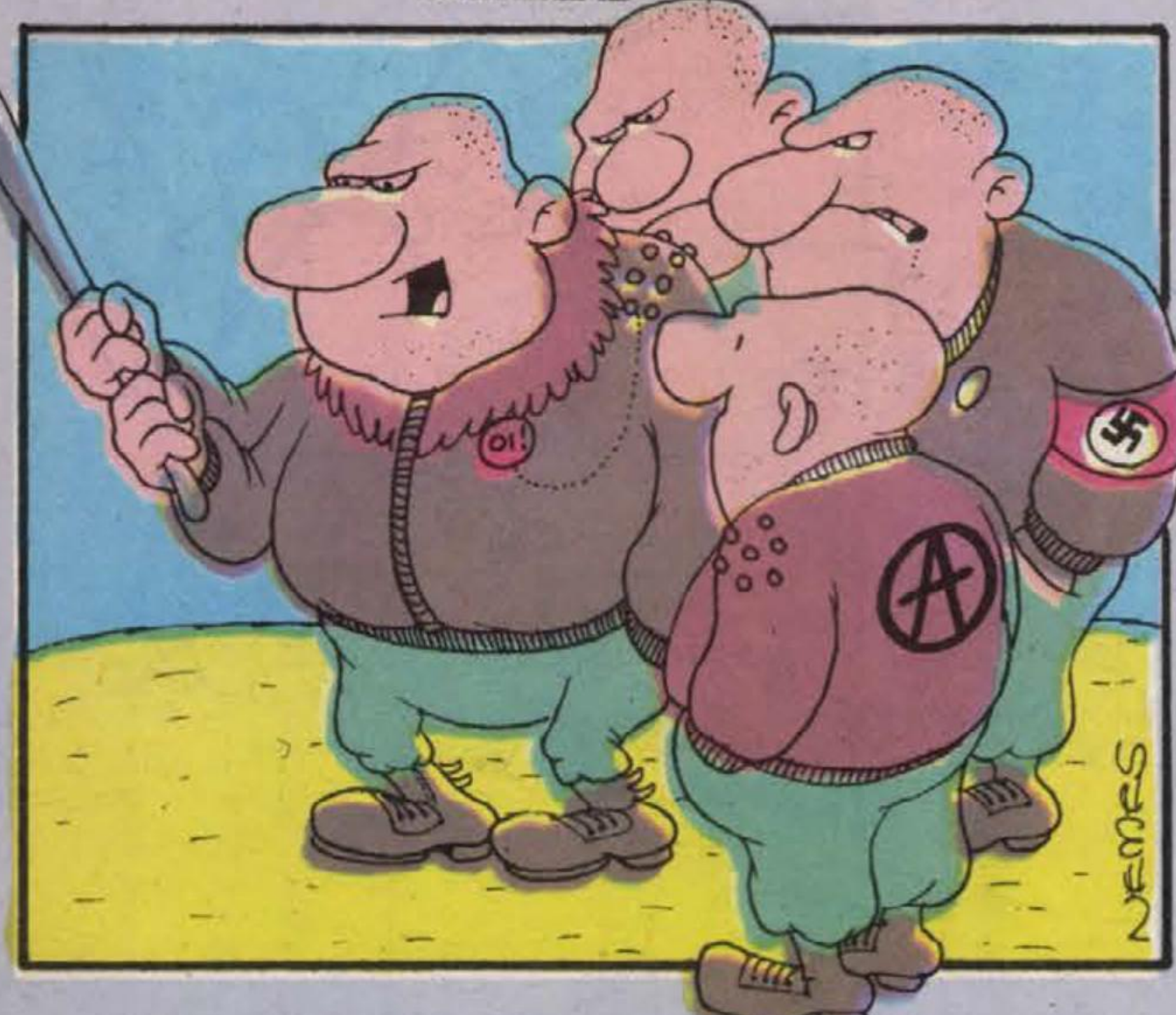
- És akkor ez
az emberevő
néger
azt mondta...
magyarul
keveset tud,
de franciául,
angolul
vagy ha tudok
németül
megvitathatjuk
a dolgot...

- Oké, papa, látjuk,
maga velünk van!



Egyes bírák a lemondásukkal tiltakoznak
**KISDODÓ (besurranó):
SAJNA JUT IS, MARAD IS...**

SKINHEAD



- Érdekes, mióta kinőtt a szélsőjobb kezem, sokkal
jobb fogás esik az ólmosboton...

Fegyvertartási engedély

- Állj! Pénzt, vagy életet!
- Ne haragudjon, nem értettem pontosan. Mit parancsol?
- A pénzét, maga idióta! Ha nem vette volna észre, itten éppen egy rablás van folyamatban.
- Ahogy így mondja, dereng valami. Tényleg rabláskor használják az ön által idézett szavakat.
- Na látja! Akkor hát ide a pénzt!
- Egy pillanat türelmét kérem. Én mégis azt hiszem, hogy valami nem teljesen szabályos az ön eljárásában. A szöveg ugyan stimmel, de a fegyver hiányzik!
- Ne akadékoskodjon! A stukker itt van a zsebemben, és ha nem kapom meg rögtön a lövét, lövök!
- Mélységesen sajnálom rabló úr, de én régimódi ember vagyok, és ragaszkodom a megszokott üzletmenethez. Márpedig rablás esetén a fegyvert köztudomásúlag kötelező felmutatni. Beláthatja, hogy hozomra én sem adhatok semmit. Ha nincs fegyver, nincs pénz.
- Nézze, most valóban nincs nálam. Tudja, az engedélyeztetés miatt van az egész. Én az ipar végett sürgősségire

adtam be a kérelmet, de a bürokrácia szörnyen lassú. Papír nélkül viszont a világért sem hordanám, hisz van az emberben társadalmi felelősségérzet.
- Szóval nincs fegyvere?
- Mint mondtam, pillanatnyilag nincs, de becsületszavamra, az engedély birtokában bemutatnom önnek. Addig is: pénzt, vagy életet!
- Sajnálom, de így nem segíthetek.
- Nem segíhet, nem segíhet... Ez aztán a hülye helyzet! Mégis, maga szerint most mit kéne csinálnom?
- Felemelnie a kezét.
- Mi a fenéért?
- Azért, hogy ne lőjem mellbe. Nálam ugyanis van pisztoly. Látja? Héthatvan-kettes, garantáltan nagyot üt.
- Maga már megkapta a fegyverviselési-
sít?
- Azt hiszem, ön végzetes félreértés áldozata. Ha igazán szakmabeli, megtanulhatta volna, hogy a rabláshoz nem engedélyre, hanem pisztolyra van szükség. Tehát, ha meg nem sértem, tisztelt rabló úr, ide a pénzt!

FARKAS MÁRTON

Mit tenne, ha megnyerné a lottófőnyereményt?

Azoknak a zsurnalisztáknak, akik a sajtóháborúban elvesztették a fejüket, juttatnék egy-egy trafikot

(Nemes)

Elcserélném két négyesre, mert nekem nyolc...

(Joe)

Meghívnám egy felesre a volt szocialista tábor.

(Jelen)

Nilvánosságra hoznám a nevemet, miután magas életbiztosítást kötöttem. A többi az utódaim élveznék...

(Dluho)

Megvenném belőle a Lánchídat, és hídpénzt szednék

(alt)

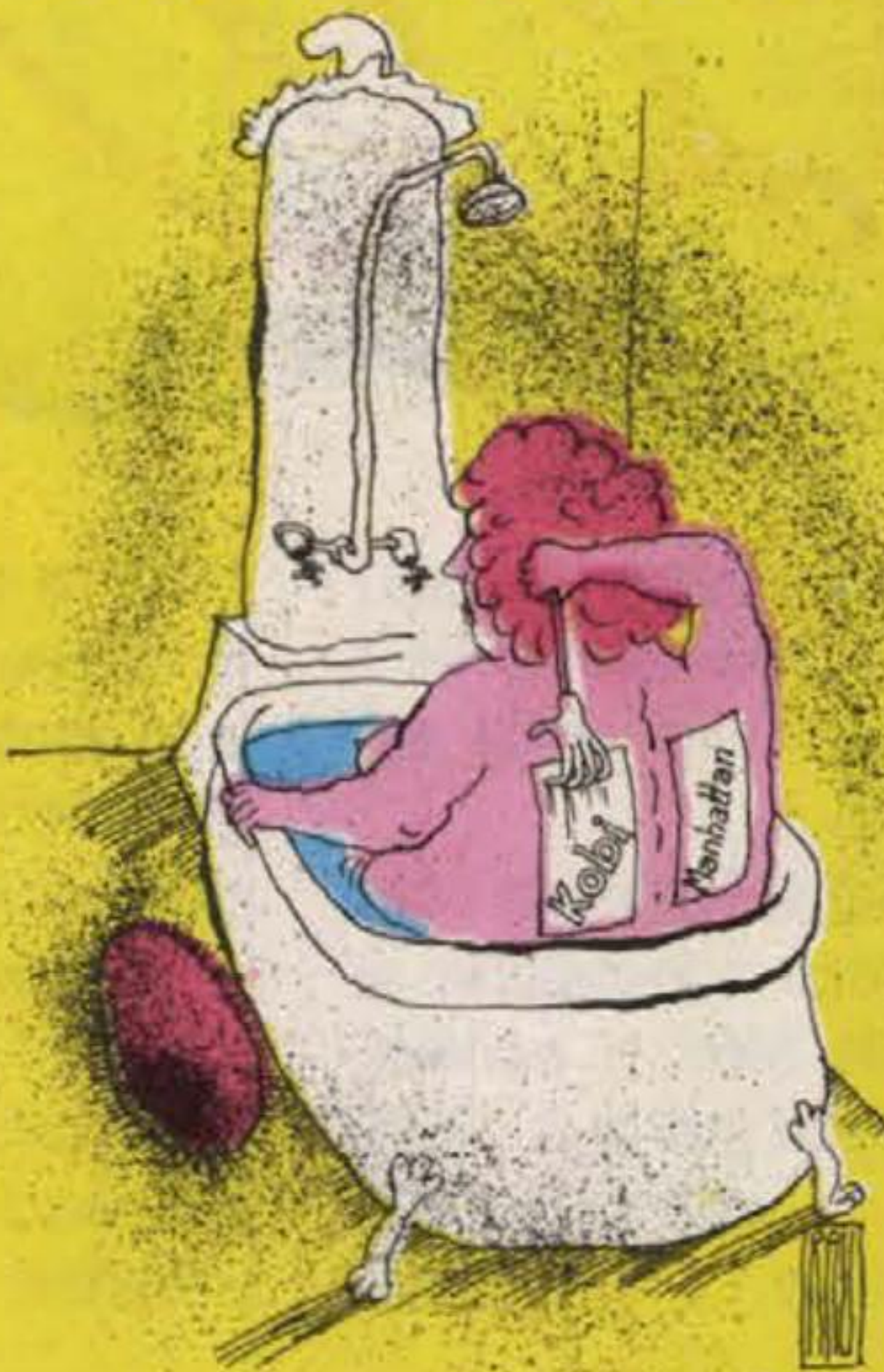
Azonnal előfizetnék az összes hazai lapra!

(Mezei Lipót)



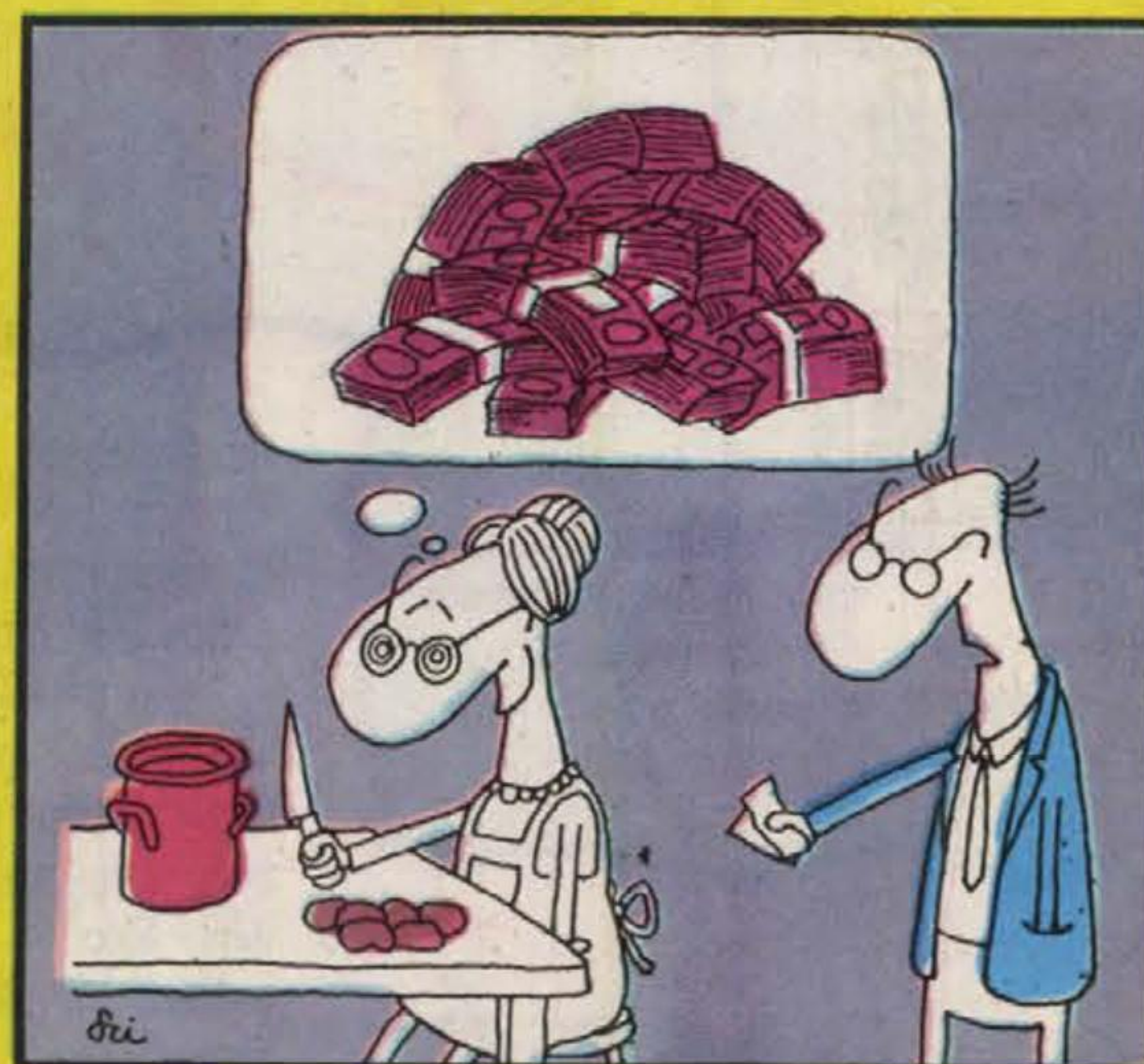
– Nők, pia, lóverseny. A többin még gondolkodnom kell

ÚJ KAPARÓS SORSJEGY I.



AKI MEGÜTÖTTE
A FŐNYEREMÉNYT

ÁLOMNYEREMÉNY



– Mamika, azt hiszem véletlenül a kukába dobtad a szelvényeidet...

ÚJ KAPARÓS SORSJEGY II.



A NAGY VESZTES

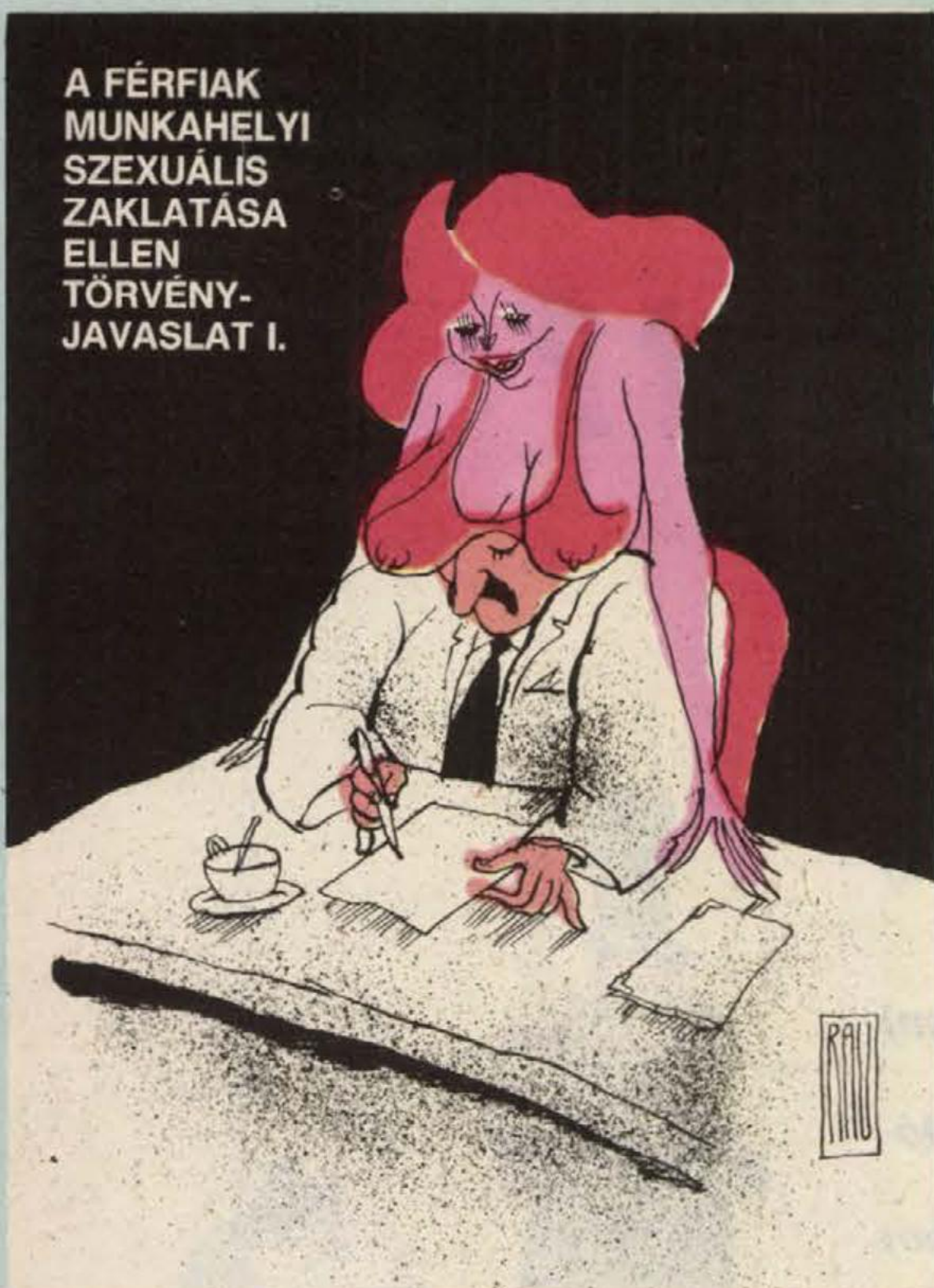


– Vissza akarom adni az államnak!

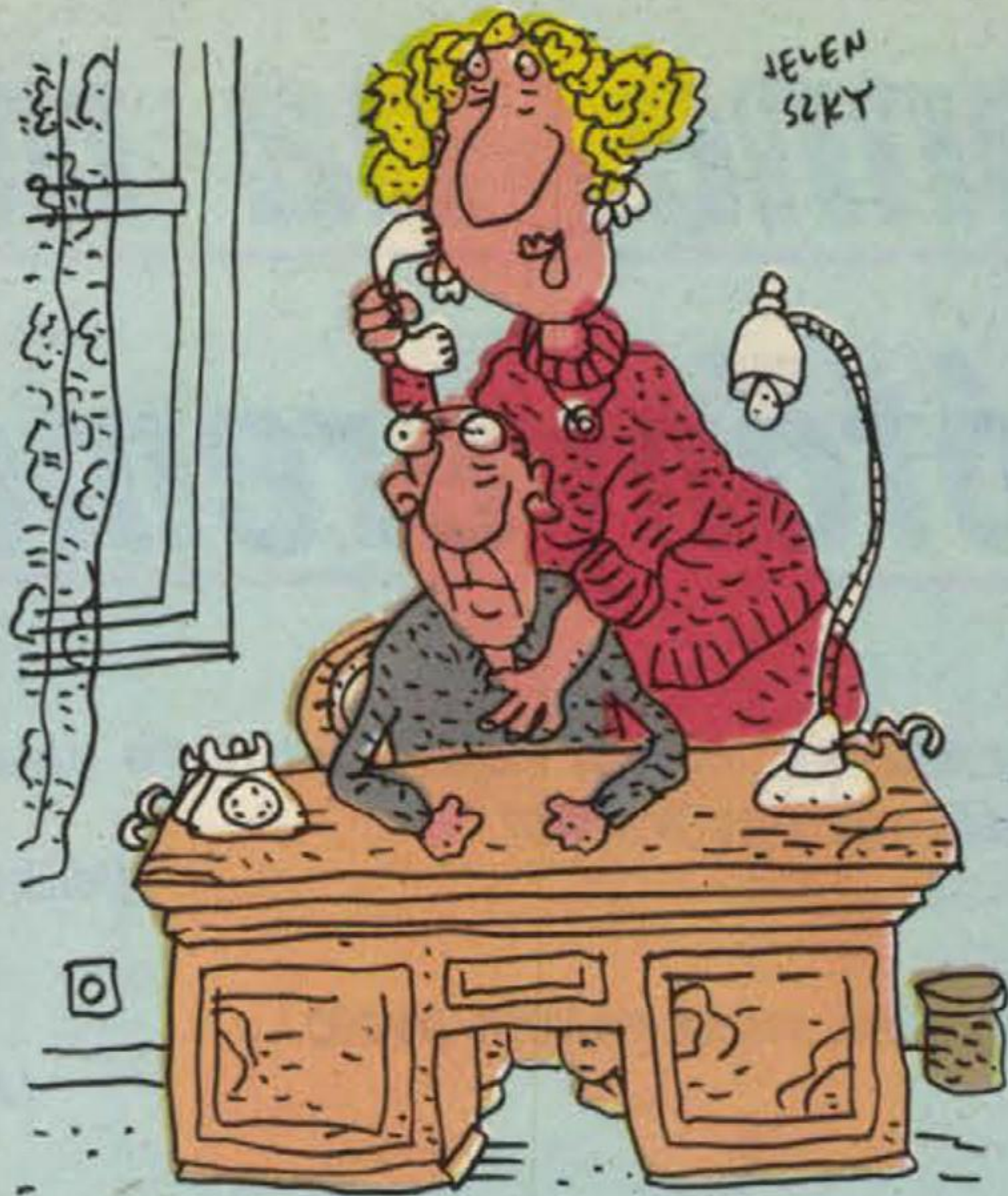


– Sajnos összecseréltem a lottót még a totót, és mindegyiket ikszre vettem...

**A FÉRFIAK
MUNKAHELYI
SZEXUÁLIS
ZAKLATÁSA
ELLEN
TÖRVÉNY-
JAVASLAT I.**



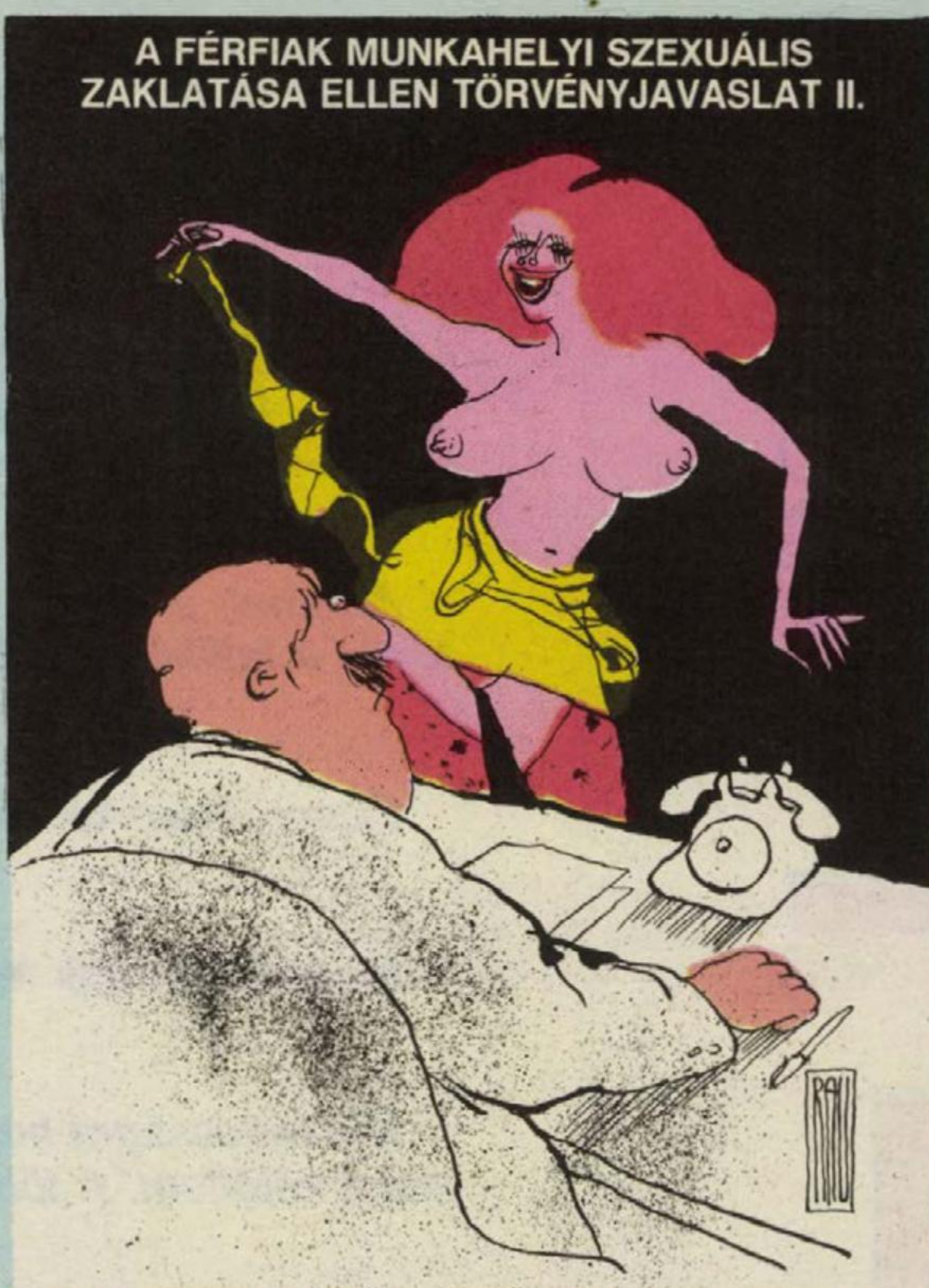
– Nem akarom befolyásolni, főnök, de azt ráér holnap is aláírni...



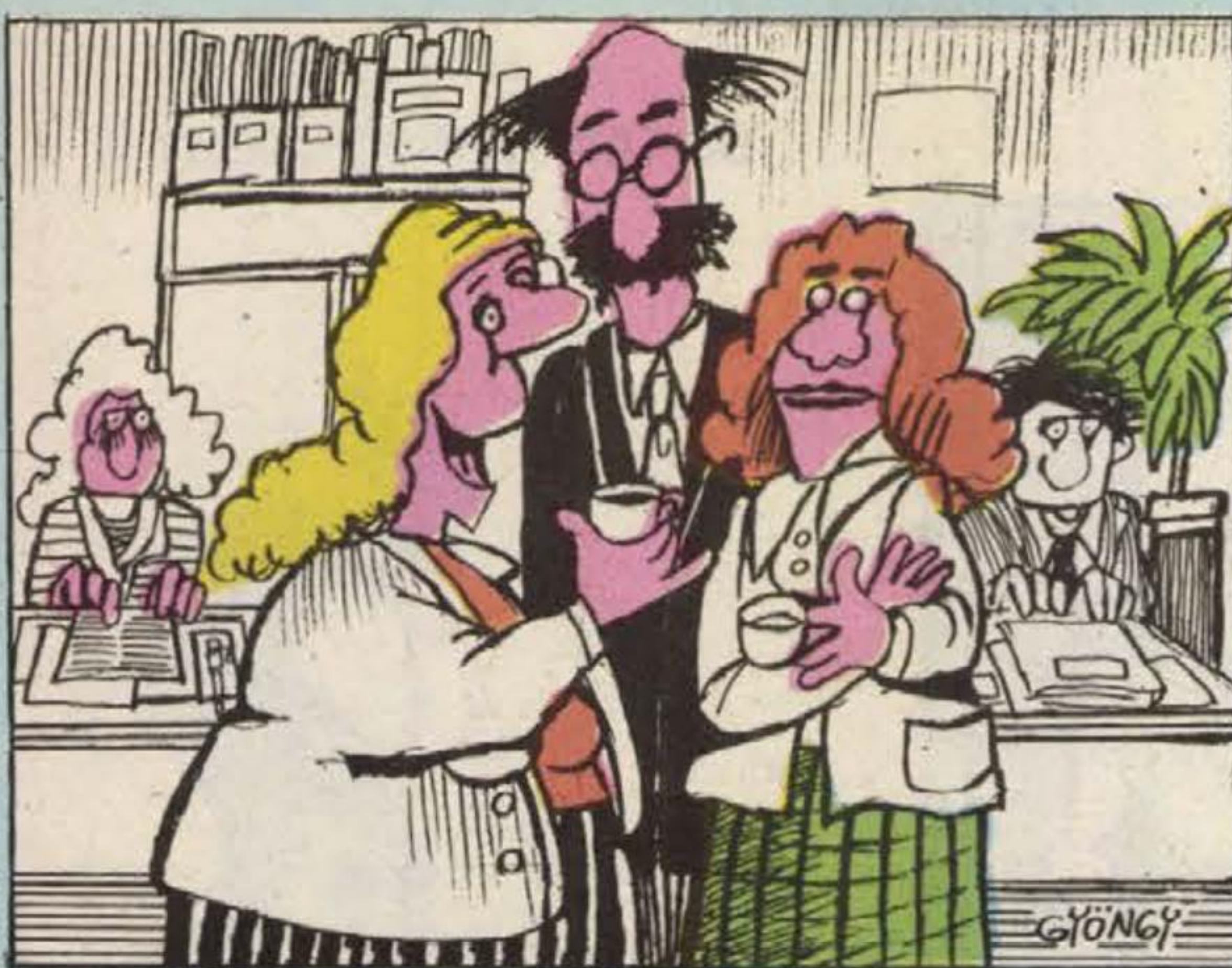
– Sajnos, apuci ma megint később jövők, fontos tárgyalásom van

– Főnök, nem zavarja, ha leveszem a melltartómat, nagyon meleg van...

**A FÉRFIAK MUNKAHELYI SZEXUÁLIS
ZAKLATÁSA ELLEN TÖRVÉNYJAVASLAT II.**



TÖRVÉNYJAVASLAT MUNKAHELYI SZEK ELLEN



– Ezeket a műbalhékat! Engem húsz év alatt senki nem macerált itt...

Bűnő Szex

munkahelyen! Azt hiszik, jutalom járt érte? Egy frász! Akkor a gyermektartást varrtak a nyakába, mint két Lenin-rend között egy szochazáért emlékérem!

De a provokációk ezzel korántsem értek véget! Jött a miniszoknya, a forró nadrag, az egyre többet felmutató bikini, a monokini, hogy a nudista strandokról már ne is beszéljünk. Még az agg „emeszempék” is több esetben bevallotta, hogy: „– Fel kellett állnom”!

Nagyon örültem, amikor „rendszerváltot-

tunk”, de nem tartott sokáig a jó kedvem. Most éppen rettegek! Ma tudtam meg, hogy az „ürgemadarát” úgy vágta ki munkahelyéről az új főnökhasszony, miként a cimos cicát szokás a szobából nagydolgot végezni! Az „ürgemadar” ugyanis nem tudta, hogy a hölgy „civilben” cserkész, és azonnal teljesíteni akart, amikor reggel a főnökhasszony harsány cserkészköszöntéssel: „– Légy résen!”-nel üdvözölte!

(BODNÁR)

ÁDÁM FIA! ...-RIADÓ!

Zaklatott idöket élünk, és ahogy hallom, vannak, akik tenni szeretnének a zaklatások ellen. No, nem mindenféle, csupán a nők munkahelyi – méghozzá: szexuális! – zaklatása ellen! Hogy kik zaklatják a női nemet? Természetesen mi, kedves férfitársaim, hiszen mi „de jure” nem vagyunk mások, mint a két nem munkahelyi békés egymás mellett élésének közellenségei. Mint ahogy azt személyi számunk első tagja is mutatja, „első számú közellenség” vagyunk! Ezért hát rövidesen lesújt ránk Justitia bekötött szemének szűrös pillantása, ugyanis törvényjavaslat van készülöben féktelen nemi ösztöneink megregulázása (hogy azt ne mondjam: „gatyába rázása”) érdekében!

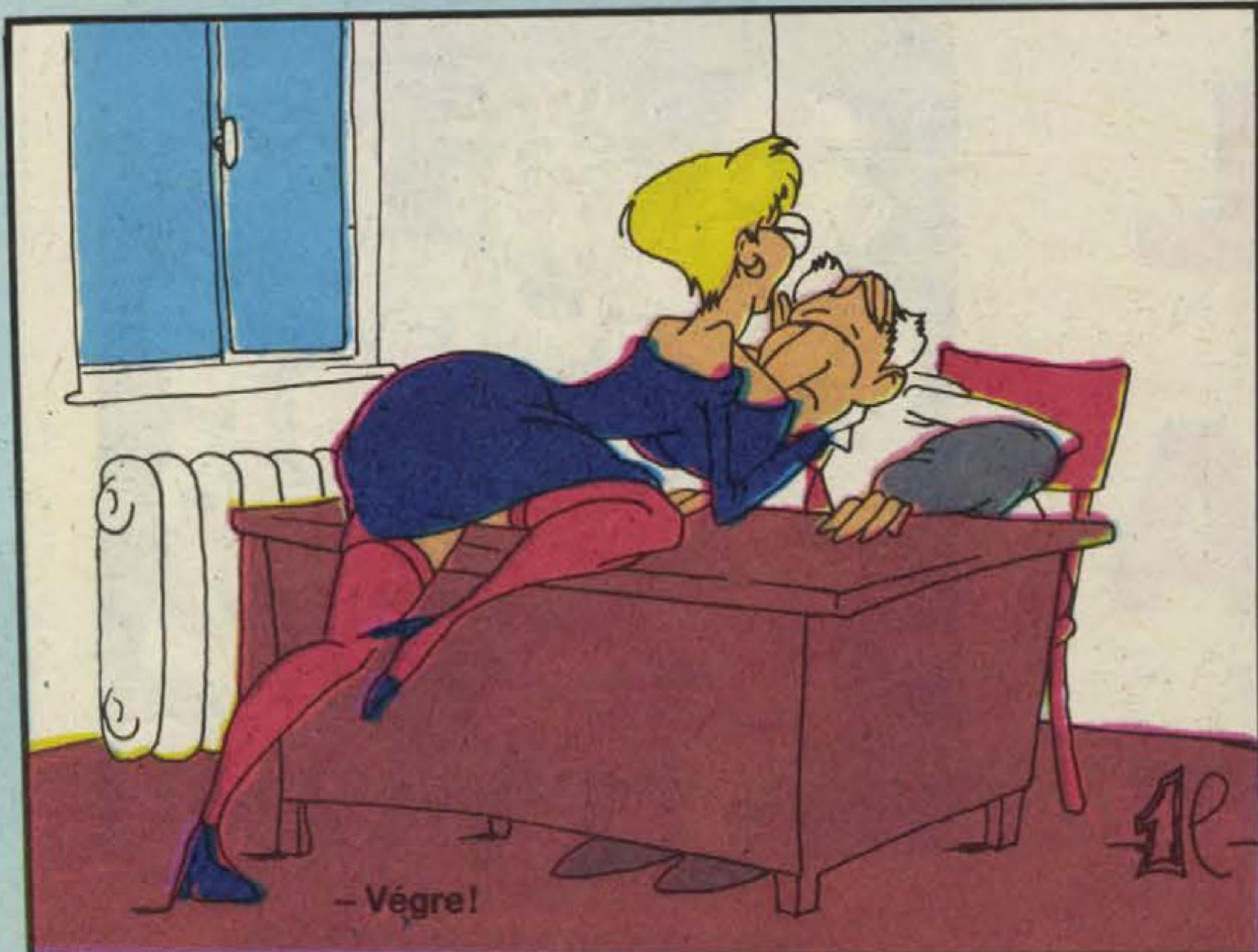
Szóval megint itt tartunk és nagy az én kondom, ...akarom mondani: gondom! Mitől olyan kemények a honanyák és honatyák abbéli meggyöződésükben, hogy a munkahelyeken csak a nők vannak kitéve szexuális zaklatásnak?! Vegyük csak sorra a tisztánlá-

tás kedvéért most az egyszer a magyar átlagférfi (továbbiakban: „ürgemadar”) életútját a honi szocializmus reménytelen pirkadatától annak örömteli bealkonyulásáig!

Az „ürgemadar” első lépemenése még a pártsejtek korában következett be, mikor is az öntudattól dagadó keblü elvtársnő felkérte sejtjeik egyesítésére. Szegény hímtársunk a „– Világ proletárjai, egyesüljete!” jelszót pocsékul félreértette, hiszen nemcsak a proletár férfiakkal, hanem a proletár nőkkel kapcsolatban is érvényesnek vélte! Kis híján internálták, ugyanis az elvtársnő a pártsejtek és nem az ivarsejtek egyesítésére gondolt!

Aztán az újabb csel! Lévéen kevés a gyerek, meghirdették a családtervezési ígét, miszerint: „– Lánynak dicsőség, asszonynak kötelesség!” Az „ürgemadar” örült, ha otthon a sok házimunka közepette arra időt tudott szakítani, hogy az asszonyt a kötelességhez segítse! No és hol tudta megadni a lánynak a „dicsőség” lehetőségét? ...Persze, hogy a

TÖRVÉNY A NŐK SZEXUÁLIS ZAKLATÁSA ELLEN



– Végre!

A LUDAS SZERELMI HOROSZKÓPJA

(Április 8-tól 14-ig)

(azoknak akik még gyakorolják)

Kos: A munkahelyén, a viták ellenére, hirtelen nagy nyugalom szállja meg. Ez meghozza az anyagi hasznot is. A családi feszültség nem akar megszűnni. Csütörtöktől keddig kiélheti a harcoló, kóborló szerelmi erejét és kedvét.

Mérleg: Munkájában új feladatokkal bízzák meg. Ami jól esik, de nagyon izgatottá válik a döntés miatt. Az ösztöneire hallgasson. Az állandó partnerével a héten nem sok szerencséje lesz, de a vasárnapot azért ki lehet használni.

Bika: Nagyon nyomasztó hangulatai vannak. Mindent szomorúnak lát. A munkáját, családját, partnerét és főleg az anyagiakat. Pedig nincs sok oka a bánatra. Még a szerelemre is futná az idejéből. A csütörtök és a vasárnap búfelejtő napok.

Skorpió: A munkájával kapcsolatosan sok kellemes változásra számíton, ezen a héten. Egy jó barát mindenben a segítségére lehet. A szerelemben egy kissé erőszakos. Ha már ilyen a kedve, a péntek és a vasárnap erre is alkalmas.

Ikrek: A héten sok régi ismerős és új barát tűnik fel. Van, aki segít, van olyan, aki kéri a segítségét. Tegyen meg mindent az érdekében. Megéri! A szerelem pénteken rosszul kezdődik, de a vasárnap mindent bepótol.

Nyilas: A családi viták már tompulnak (azért még vannak). Ez a hét kifejezetten a szerelemé. A függetleneknek lehet, hogy egy életre szóló emlékükről lesz. A házasságok sem panaszkodhatnak. Nekik is eszükbe fog jutni még ez a hét.

Rák: Ismét több nyugalomra lenne szüksége. Mindentől a plafonon van. A család már semmit sem mer szólni. Partnerre is passzív lett, nem kezdeményez. Jó ez így? Sem az állása, sem a pénze nincs veszélyeztetve. Így a szerelem sem megy...

Bak: A családi élete most felhőtlen. Ettől erős önbizalmat kap. Pénzügyei – bármihez is nyúl – sikeresek lesznek. A szerelemben kevesebb az önbizalma. Pedig a szerda erre is jó, nemcsak a pénzeszközökhöz...

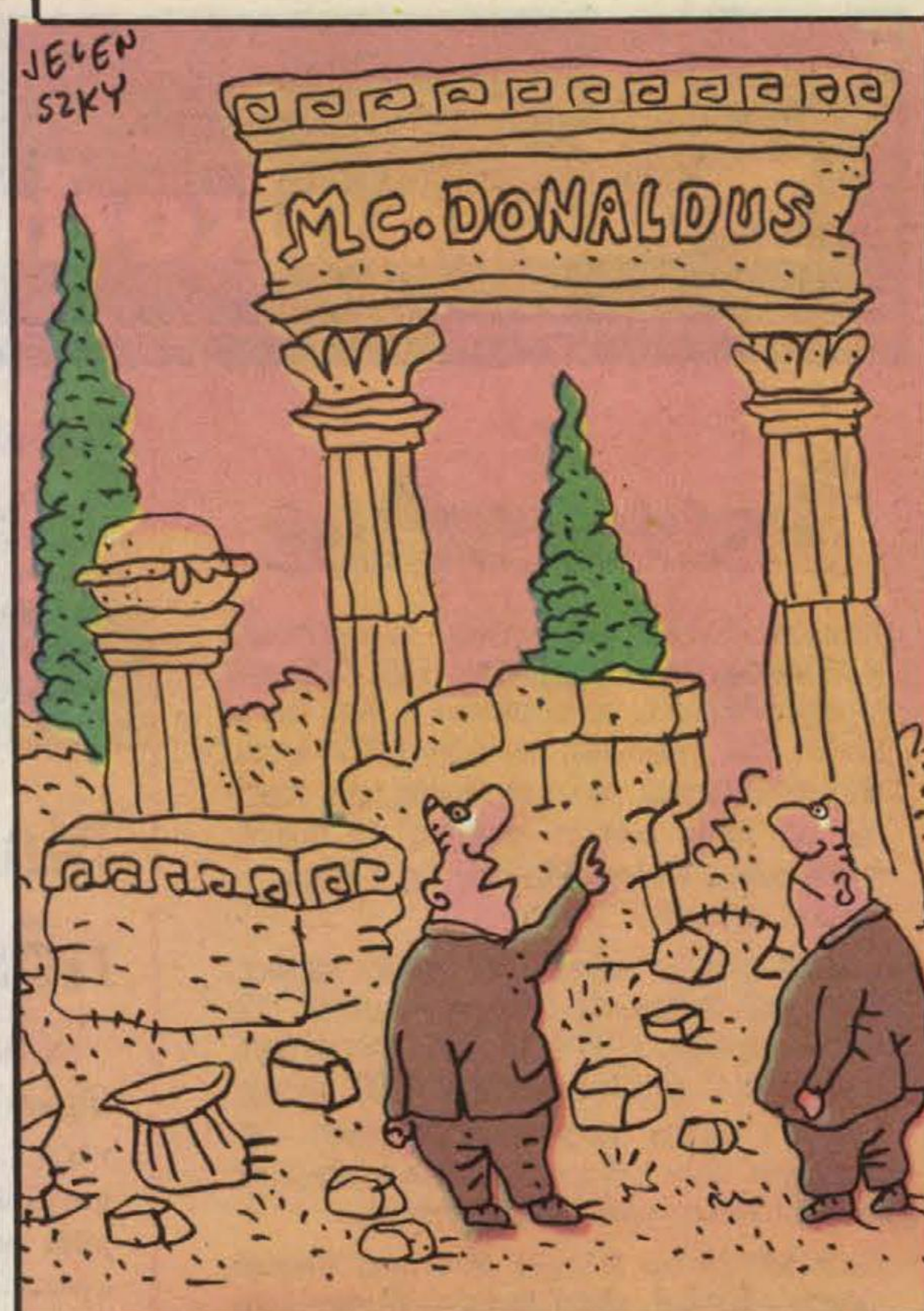
Oroszlán: Bármilyen munkába kezd, az valahogyan nem sikerül. Inkább hagyja abba, amit lehet, a többit csinálja rutinból. Így sem lesz rossz... Partnerének nagyon sok dolga lett hirtelen. Csábítsa el! Elfelejteti a sok tennivalót...

Vízöntő: Munkahelyén a hangulat nagyon biztató és kellemes. Anyagilag egészen jól állnak, de a partnere segítségére vágyik, mert túl fáradt, túl sokat dolgozott. Hagyja pihenni. Ami utána jön, ahhoz már nem kell sok segítség...

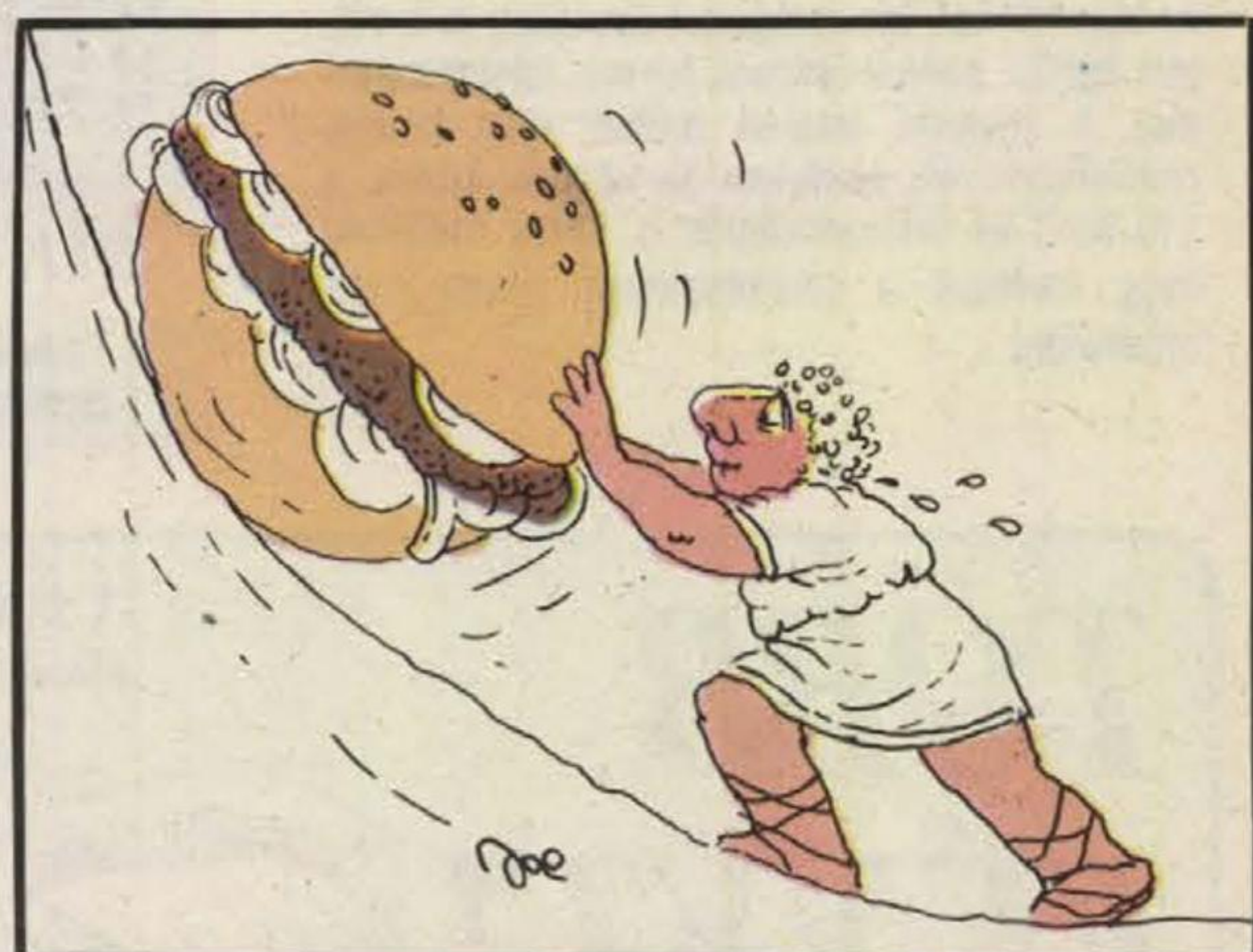
Szűz: Ha elmúlt már a búskomorsága, kicsit foglalkozzon a családjával is. Partnerével sok fölösleges vitába bonyolódik. Lehet, hogy a levertsége, vitaközpontú kedve egy kisebb influenzától van. Tartson inkább kalapkúrárt, kettesben...

Halak: Nagyon sokat dolgozik és kevés pénzt keres. A család már ideges. Igyekezzen ezt a hétvégét nekik áldozni. Menjenek valahova, és próbálják feledni a napi megpróbáltatásokat. A szerelem is alkalmas a feledésre...

—HELLÁSZ—



– Kétségtelen, hogy itt már 2000 évvel ezelőtt is fejlett civilizáció volt



Az ellenzéki demokraták
elsöpörték a kommunistákat

NYUGALOM, ELVTÁRSÁK!
TIRANÁBAN...

GYORSBÜFÉT TÁRTAK FEL POMPEIBEN



– Ha tud várni egy kicsit, hamarosan elkészül a hamuban sült hamburger!



– Nézze, ha még öt percet vár, akár forralt bort is adhatok



BOLHAPIAC

Keresnek: Faragott nagy méretű sakkfigurákat, a Mesterdetektív számait (1-től 1991. júliusig), a német Pardon c. lap példányait, a Pesti Izé, a Szabad Száj, a Borsszem Jankó bekötött ill. egyes példányait, Omega porszívót alkatrésznek, használt női ruhát, pulóvert, szoknyát, kosztümöt, fekete bakelit telefont, Stanislaw Lem: Solaris c. könyvét, diavetítőt.

Kínálnak: 48-as méretű női ruhát, kabátot, 38-as női cipőket, 16 mm-es filmvetítőt, 12 szárnyú ablakot, (190×210 cm), tv-szekrényt, bárszekrényt, ágyat tartozékkal, 300 mm-es logarlécet, rácsos hanglemeztartót, golyós számológépet, (70×125 cm), Videoton fekete-fehér televíziót, Rakéta porszívót alkatrésznek.

Cserélnek: 25 l-es felszerelt akváriumot (merülő melegítő, hőmérő, ciklon levegőztető) egy kondenzátorral, kapcsolóval ellátott működőképes mosógépre, vagy hasonló teljesítményű villanymotorra.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van telefonszámmal. A közírré tétel után hétfőn, csütörtökön és pénteken 9-12 óra között a 118-8411-es telefonszámon a 95-ös melléken vagy levélben a szerkesztőség címén lehet érdeklődni.

Február 30. vasárnap

6.00: Peter Pan. 6.25: Flintstone kőlykök. 6.40: Tom és Jerry. 7.05: Maci Laci. 7.30: Scooby Doo. 8.00:

Az ember tervez, de hogyan?... (Az Új Hírnökből ollózta: Fónagy Imre, Miskolc)



Fáradtak voltak, abbahagyták

Impotencia Orosházán

Bezzeg, ha Himkolint szedtek volna nem járnának így. (A Békés Megyei Hírlapból ollózta: Zima R., Békéscsaba)

Navratilova nőülne

A hosszútávú futó magányosságával ellentétben megírásra vár a teniszbajnok magányossága, jóllehet az utóbbi többször is jelét adta, hogy számára nem könnyű a társkeresés. Martina Navratilova, a tenispályák nagyszónya sohasem titkolta

Lehet, de ez nem a reklám helye. (A Békés Megyei Hírlapból ollózta: Zima Rozália, Békéscsaba)

Tovább folyik a leépítés

A PÁLYAKEZDŐKNEK KÖNNYEBB

Valóban, őket nincs honnan elbocsátani... (A Pest Megyei Hírlapból ollózta: Kormos Béla, Vác)

Úgy mondják a fekete ribizlik április elsejétől támadnak a tévéreklámban, a ajtóban s természetesen a boltok-

Ha támadnak, vigyázzunk az ajtóban vagy a sajtóban... (Az Esti Hírlapból ollózta: Fekete László, Budapest)



Farkasházy Tivadar ismét szerkeszti a Rádiókabarét. Néhány hónapos szünet után, március 2-án újra felhangzott a politikai kabaré jól ismert szignálja. A szerkesztő - aki egy ideig távol maradt a Rádiókabarétól, inkább csak a tévében szerepelt - ezúttal

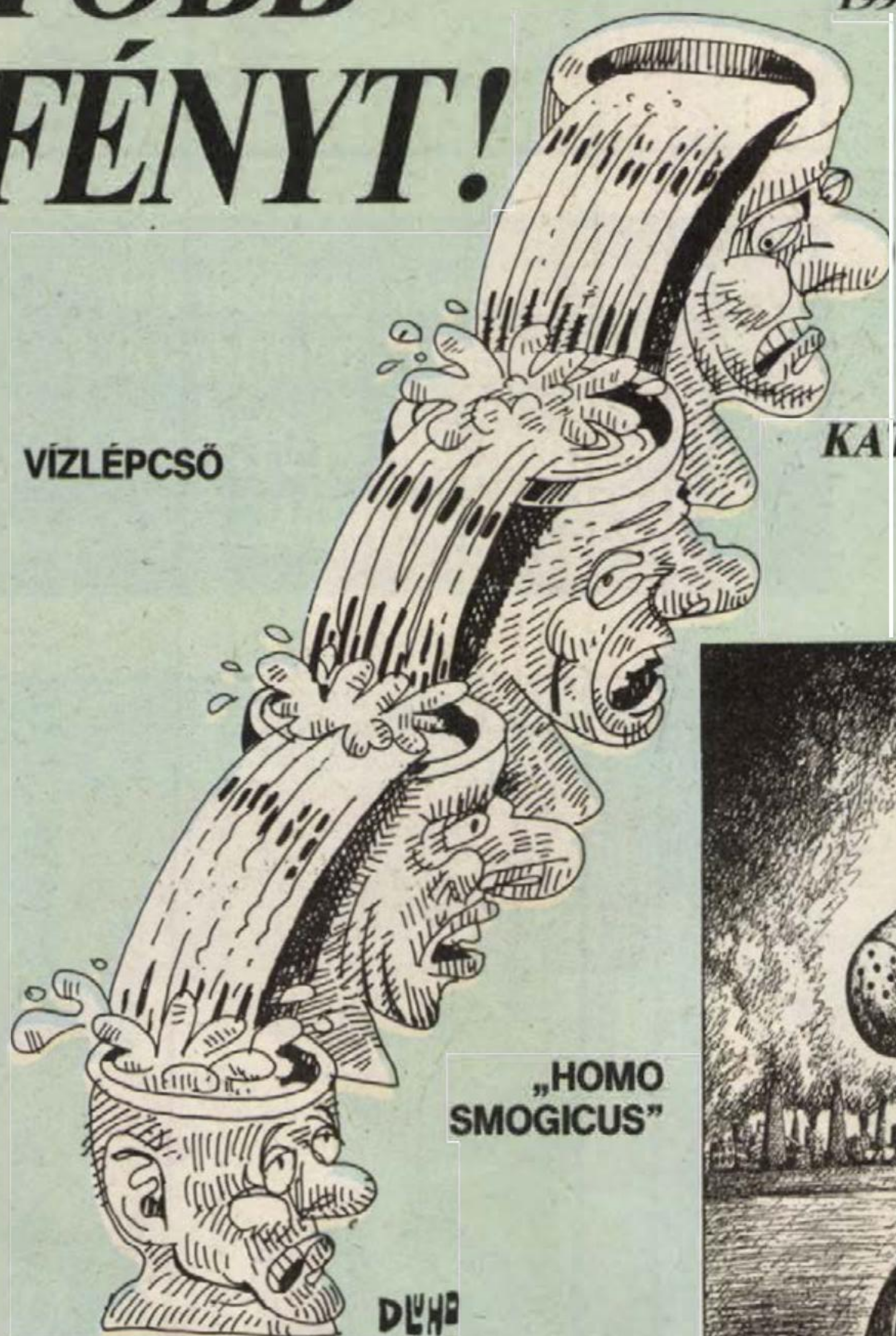
Átváltozás? Farkasházy helyett, Sinkó mosolyog a képről. A többi stimmel. (Az Európa Hírmagazinnál ollózta: F. Imre, Budapest)

autó nem pottyán minden nap az égből.

Tessék mondani, hány naponként pottyán? (A Körösvidéki Extrából ollózta: Zima R., Békéscsaba)

TÖBB FÉNYT!

VÍZLÉPCSŐ

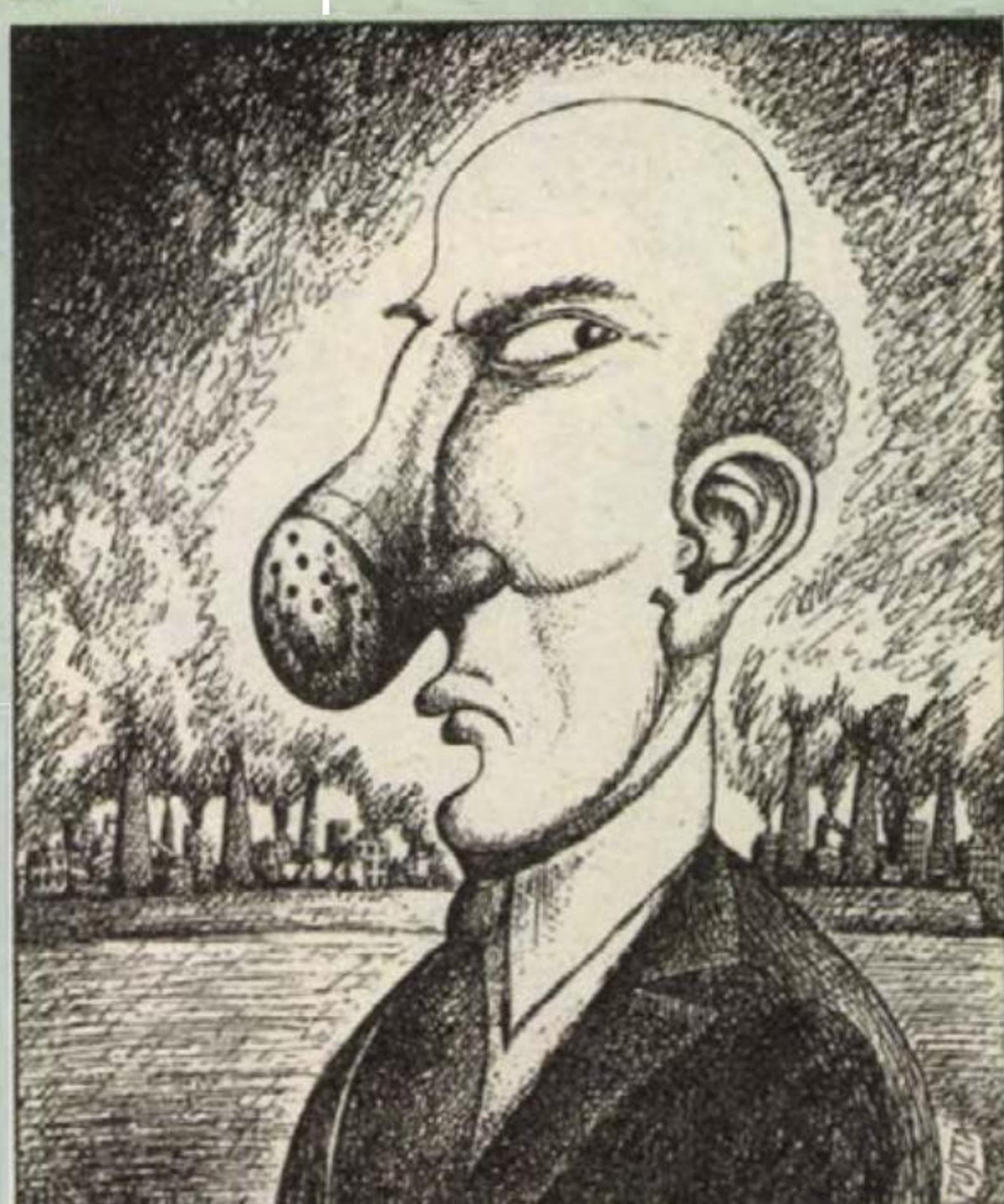


A Budapesti Goethe Intézetben (Budapest V., Andrássy út 24.)

1992. április 6-tól látható PUSZTA PÉTER

Németországban élő grafikusművésznek és DLUHOPOLSKY LÁSZLÓ, a Ludas Matyi főszerkesztő-jének közös KARTÚRA-KIÁLLÍTÁSA.

A tárlat április 24-ig tekinthető meg.



MINDEN KEDVES ÉRDEKLŐDŐT SZERETETTEL VÁRUNK!

Ha ma még nem, holnap már igen! Pest megyében mindenki érdekelt lehet.

Hirdessen a

PEST MEGYEI Hírlap

-ban

Hirdetésfelvétel: Budapest

Hírlapkiadó Vállalat, hirdetési osztály

Telefon: 138-4669, 138-4707, 138-4456

Telefax: 138-3331

Cegléd, Teleki u. 30.

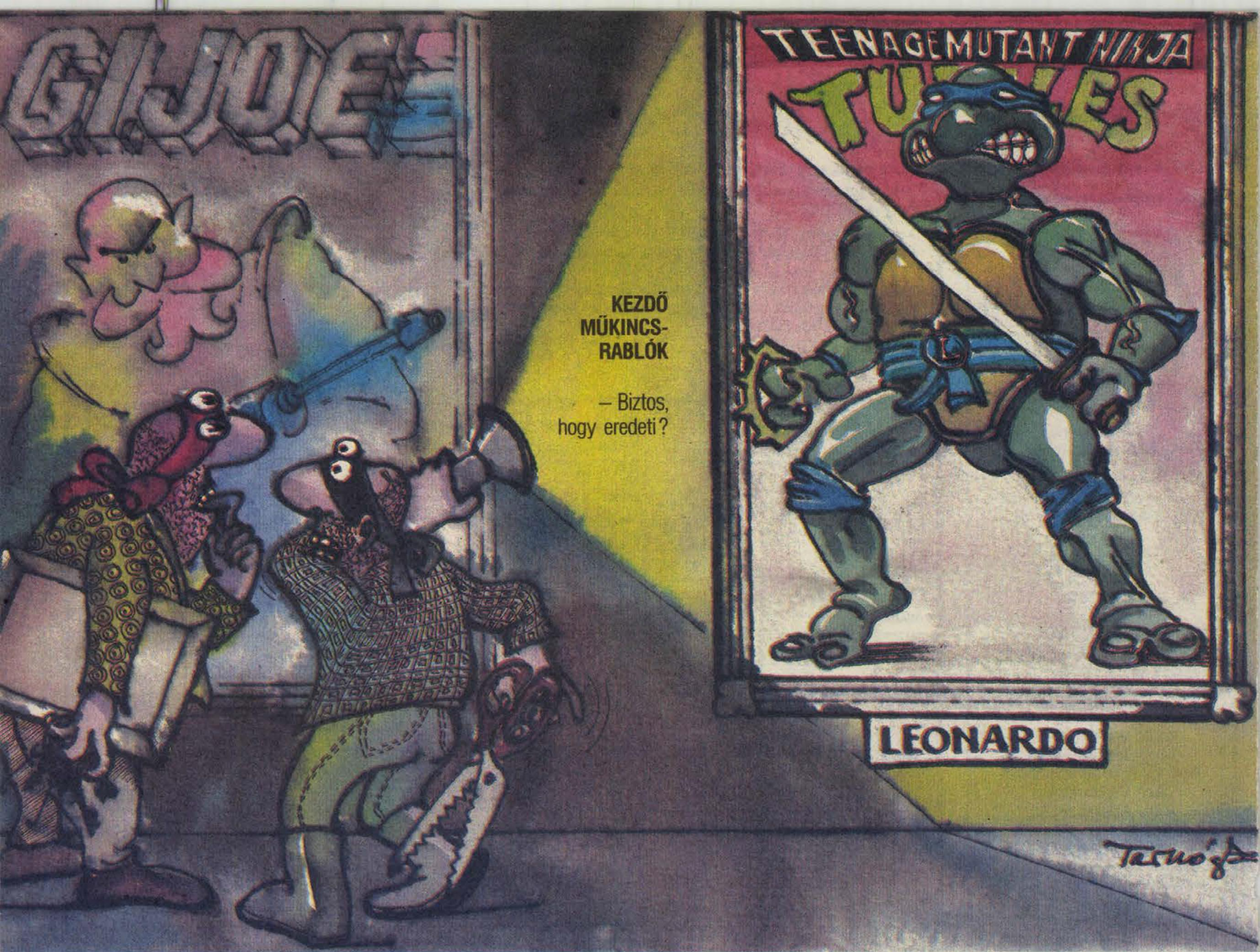
Gödöllő, Szabadság tér 10.

Monor, Kossuth u. 71.

Nagykőrös, Széchenyi tér 17.

Vác, Csányi krt. 45.

**Csörög a „csődóra”
HÁNY AZ ÁRA, VEKKER ÚR?**



KEZDŐ
MŰKINCS-
RABLÓK

– Biztos,
hogy eredeti?

LEONARDO

Tasno's

ORPHUS az alvilági



HA **GALA**
SZAPPANT
HASZNÁL, NEM
LESZ OLYAN
BÜDÖS, MINT
EZ AZ EMBER
ITT...